باب من ولد اولاد جدها عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عيسى تزوج عبد الله الذكور
امرأة من عنيبة اهل الحديثة وهو اذ ذاك شيخ اغاب عنها اسمها فولدت له
ولدين وهما جدها محمد وعبد الله والربع بنات وهن سارة وبلجا والشمس
عن اسمها وقويت ثم ماتت بشيخا او مسكنه اشيخ ومعه ولده محمد وبنته قويت
واما ابنه عبد الله فانه مات في شيخا او لم يعقب واما بنته سارة فتزوجها في شيخا
ابن عم فوزان بن عثمان بن عبد الله بن عيسى فولدت له عبد الكريم بن موسى وابراهيم
سليمان وام حنيفة بنت موسى تزوجها عبد الله بن عيسى فولدت له عبد الكريم بن موسى وابراهيم
بنت ابن سعيد من اهل اشيخ واما بلجا فتزوجها عبد الله بن عيسى الملقب بالشيخ فاولدت له
سارة تزوجها محمد بن فوزان بن عثمان بن عبد الله بن عيسى فولدت له عبد الكريم بن موسى وابراهيم
المطوع وخديجة ام محمد بن منصور راعي شيخا وماتت بلجا وليس لها من الاولاد
المذكورين احد تزوجها محمد بن فوزان وما ماتت له بنات عنه شريفة
فتزوجها ابن عم صالح وماتت له بنات عنه شريفة بنات عبد الله التي غاب عنها اسمها
له محمد الذي قتل في ام العصافير في الوقعة التي بين ابن سعيد وعبد الله بن عيسى
قويت فتزوجها حمد بن راشد الخراشي في اشيخ ثم تزوجها ابن سعيد وعبد الله بن عيسى
المذكور فاطمة بنت راشد الخراشي فولدت له ثلاثة اولاد وهم ابراهيم وصبح
عبد الله بن عيسى وثلاث بنات لطيفة وخديجة ومسعية تزوج لطيفة
اسحق فولدت له عبد الله وابراهيم ثم تزوج جدها عبد الله بن عيسى
عبد اللطيف اخت محمد بن عبد اللطيف فولدت له سليمان وسكنه الكيفي في بلد نفي
تزوجها عبد الله المذكور بنت ابن سعيد فولدت له عيسى وسارة بنت
الكريم وله بنت فقط تزوجها محمد بن صنعان فولدت له عبد الكريم

وللاصرة اختلاف الحي ما تبع حقيقي مع اصم كتبه ارتكاب الا بنت عقلا
اتفقنا على حي اسباب فنظر في على ما ادى في قلبي على حي بلاد واضح مع الكسر
المهر ما دوت على ابن ليلى منيتي تخولت الاداء وقلت لشاتي ما اشتاق
من شاة بداء
في مسطور اسباب بنات وكان على عاذ الليلة لا يشكيت على الحاجة
وهو جاز اختلاف في وفاة عدد الحي مع كتفي الاحاد ما لا يتم كلام ما
تمكن لدينا الا الكفاء قليل زاد في خليلي جفاء وغلظ - اذا قال بناء المتلقي صدقهم
واستناد اختلاف عاير اعن قبل الرد وبالي الرد وفي حد كان وحد حتى استناد
الرد وصور رد حد ايشه دونه الاخر كقول اذا انتشر في حاجة مسلا كان مسل
حكيما والله صح وان باب امر عليكم استقاء شاهدا بيا ولا نقصه ومناد ما سيا
تاسيا احدها دون الاخر كقول وحد الا بيا من مسطور من بادارية اسلمهم
فخذ خاصة هذا العالم ومناد الاسباع اختلاف حركة الدخل كقول وهم طرد عنا
بيانا صبت بلا بواد من ترا في غاير وهم منعوها في قضاء كلا ومن حنفة الحمار عند
المقاود ومناد اخذ واختلاف حركة ما قبل الرد وما كقول لقد الى اذا عاجوا كان
عيفة عيده عن كانيه كافية عقاب تريد حاجة في يوم غيث ومناد اشد حيث
اختلاف حركة ما قبل الرد وما المقيد كقول في عاتم الاعاق حمد الحمد ما الفرشة
ليس بالرعا الحمد مثابة عنه مثاني الربع اسحق في مسطور الرزة