

توضيح المقاصد وتصحيح القواعد
في شرح

قصيدة الامام ابن القيم

الموسومة بالكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية

بالتيف

أحمد بن إبراهيم بن عيسى

الجزء الأول

المكتب الإسلامي

٢١٤
٢٠٠٧ ف

توضيح المقاصد وتصحيح القواعد

في شرح

قصيدة الامام ابن القيم

الموسومة بالكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية

٢١٤
٢٠٠٧ ف

تأليف

أحمد بن إبراهيم بن عيسى



جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية



30120000203768

المكتبة المركزية

الجزء الأول

المكتب الاسلامي

مدايق الوجوه بنتي لقاها
وشية

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الثالثة

١٩٨٦ هـ - ١٤٠٦ هـ

٣١٥
٥٦٠

صيف

سنة ١٤٠٦ هـ



سنة ١٤٠٦ هـ

المكتب الإسلامي
بيروت: ص. ب. ١١/٣٧٧١ - هاتف ٤٥٠٦٣٨ - بركياً: اسلامياً
دمشق: ص. ب. ٨٠٠ - هاتف ١١١٦٣٧ - بركياً: اسلامياً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الناشر

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. وبعد: فهذا كتاب

«شرح الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية»

للشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى^(١). يظهر إلى عالم المطبوعات لأول مرة في زمن ضلت فيه العقول، وتحكمت الأهواء، واختلت المقاييس، وبعد الناس عن النмир الصافي، والسلسل العذب الذي هو كتاب الله وسنة رسوله، وأصبح المؤمنون بحاجة إلى من يأخذ بأيديهم ويبصرهم الجادة المستقيمة والمنهج الصحيح الذي كان عليه السلف الصالح.

ولعل هذا الكتاب يفي بالغرض المقصود ويسد هذا الفراغ ويبصر الناس بالصراط السوي.

وموضوع الكتاب كله - كما ذكر الشارح رحمه الله - المحاكمة بين الطوائف، وإثبات صفات الباري سبحانه وتعالى رغم كل مخالف. وطريقته أنه يسرد الأبيات التي تتعلق بموضوع معين، ثم يشرحها بأدلة من الكتاب والسنة،

(١) انظر ترجمته الصفحة (١٧).

وأقوال أهل السنة والجماعة، وآراء الأئمة في إثبات ما وصف الله به نفسه ووصفه به رسوله، ويرد على المخالفين من أهل البدع والضلالة كالاتحادية، والجهمية، والمعطلة الذين تأثروا بعقيدة المتفلسفين وأهل الكلام المذموم، ويدعم عقيدة أهل التوحيد من سلف الأمة وكبار الأئمة الذين هم وسط بين الافراط والتفريط والغلو والتقصير.

وكل علم يذكره ابن القيم في قصيدته يترجمه الشارح ويذكر عقيدته ومؤلفاته وكلام العلماء الأثبات فيه. فيحذر من الاتحاديين - أهل وحدة الوجود - والجهميين، والمعطلين، ويثني على العلماء من أهل السنة والجماعة الذين ثبتوا على العقيدة الصحيحة بالرغم مما لاقوا في سبيلها من المحن والابتلاء، كالامام أحمد بن حنبل، والامام محمد بن اسماعيل البخاري صاحب «الصحيح» والشارح ينقل في هذا الكتاب عن العلماء الأثبات الموثوقين، وأكثر ما ينقل من كتب الناظم العلامة ابن القيم رحمه الله تعالى، كـ «الصواعق المرسله على الجهمية والمعطلة» و«إغاثة اللهفان من مكائد الشيطان» و«بدائع الفوائد» و«جلاء الأفهام» و«مدارج السالكين في شرح منازل السائرين» وغيرها.

وكذلك ينقل من كتب شيخ الناظم، شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى، كـ «الايان» و«منهاج السنة النبوية» و«العقل والنقل» و«الفرقان» و«شرح حديث النزول» و«شرح عقيدة الاصبهاني» وغيرها.

وكذلك ينقل عن غير هذين الامامين من العلماء الأعلام مثل الفقيه الكبير، موفق الدين ابن قدامة المقدسي، والحافظ الذهبي، والحافظ ابن حجر العسقلاني، والحافظ السخاوي وغيرهم.

وفي ترجمته للرجال أكثر ما ينقل عن «تاريخ الطبري» و«الميزان» و«تاريخ الاسلام» للذهبي.

وقد سرد الشارح رحمه الله في كتابه هذا، أقوال العلماء الأعلام الذين

ردوا على الاتحاديين، كالعز ابن عبد السلام، والقسطلاني، وابن حجر
العسقلاني، والسخاوي وغيرهم، وكلهم على مذهب الإمام الشافعي رحمه
الله. وقد تعرّض الشارح لمسألتين خطيرتين جالت فيهما أقلام العلماء
الأعلام.

أولاهما: خبر الأحاد: هل يفيد العلم، أو لا؟ وقد نقل عن كتاب
«الصواعق المرسلّة» لابن القيم عشرين دليلاً قوياً بأسلوب واضح جلي، أثبت
فيها أن خبر الأحاد يفيد العلم.

وثانيهما: اثبات الفوقية لله تعالى، وقد سرد أكثر من عشرين فصلاً
لإثبات الفوقية لله تعالى من غير تشبيه ولا تمثيل ولا تعطيل، كما هي عقيدة
السلف الصالح رضوان الله عليهم، وفي هذه الفصول آيات وأحاديث وأقوال
للسلف الصالح تتعلق بالموضوع.

هذا وقد اعتمدنا في طبعتنا هذه على نسخة خطية يقول عنها أستاذنا ابن
منع: إنها نقلت عن خط المؤلف رحمه الله، وهي مقروءة لا بأس بها، إلا أن
فيها أخطاء غير قليلة، وبياضاً في عدة أماكن، مما اضطرنا إلى الرجوع في الغالب
إلى المصادر التي أخذ عنها الشارح ونقل منها.

ولم نأل جهداً في تصحيح الأخطاء، واستدراك النقص، وإثبات
الصواب، وتخرّيج كثير من الأحاديث، وخاصة ما سكت عنه الشارح، أو
أورده وحسنه وكان لعلماء الحديث فيه كلام، وشرح الكلمات اللغوية
الغامضة، والتعليق على ما يظن أن الشارح قد وهم فيه.

وما كان على هامش النسخة من تعليقات أستاذنا ابن منع فقد أثبتناه
مذيلاً بذكر اسمه صريحاً.

وقد كان في النظم بعض الأخطاء استدركناها من نسخة خطية ثانية
قدمها لنا أستاذنا الشيخ محمد بن منع جزاه الله خيراً.

ثم يسر الله لي الرجوع الى أكثر من مخطوط كما قمت بطبع عدد من الكتب الأخرى المتعلقة بالموضوع

وكان الذي شجع على طبعه للمرة الأولى العالم الجليل الشيخ علي بن

عبدالله آل ثاني حاكم قطر رحمه الله تعالى.

وأن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

دمشق / ٢٥ ربيع الآخر سنة ١٣٨٢هـ.

/ ٢٤ ايلول سنة ١٩٦٢م.

زهير الشاويش

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ترجمة الناظم العلامة ابن القيم (١)

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد سيد الأولين
والآخرين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد: فهذه ترجمة الشيخ الإمام العالم العلامة الحبر البحر؛ شيخ
الإسلام والمسلمين، القائم ببيان الحق ونصرة الدين، الذي نصر الله به السنة،
وعظمت به المنة، فأعاد وجه الحق مبتهجاً وسيئاً، وطريق الإسلام واضحاً
مستقيماً، بعدما كان عابساً ودارساً ومظلماً وطامساً. شمس الدين أبي عبد الله،
محمد بن أبي بكر بن القيم رحمه الله تعالى، وجزاه عن الإسلام خير الجزاء،
وجعل نصيبه من الجنان موفر الأجزاء، إنه على كل شيء قدير، وبالإجابة
جدير.

فصل في ذكر نسبه

هو العلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حريز الزرعي
الدمشقي الفقيه الأصولي المفسر النحوي العارف شمس الدين أبو عبد الله ابن

(١) لعالم لم يذكر اسمه نقلها عن مخطوطة قديمة أستاذنا العلامة الشيخ محمد بن مانع.

القيم، كذا قال ابن رجب في «طبقاته» ونقله عنه الدراوردي في «طبقات المفسرين».

فصل في مولده وطلبه للعلم

ولد رحمه الله في سابع صفر من سنة إحدى وسبعين وستمائة، كذا قال الدراوردي، وسمع من شهاب الدين النابلسي، وأبي الحجاج المزي، والشهاب العابد، والقاضي تقي الدين سليمان بن حمزة، وأبي بكر بن عبد الدائم، وأبي نصر الشيرازي، وعيسى المطعم، وفاطمة بنت جوهر، وجماعة، وتفقه في المذهب على أبي العباس ابن تيمية، والمجد الحرائي^(١) وبرع وأفتى، ولازم الشيخ أبا العباس ابن تيمية رحمه الله تعالى، وأخذ عنه، وانتفع وتخرج به، وتفنن في علوم الإسلام، وقرأ العربية على أبي الفتح، والمجد التونسي، وقرأ في الأصول على شيخ الإسلام ابن تيمية، والصفي الهندي.

فصل في ثناء العلماء عليه

قال ابن رجب: كان عالماً بالتفسير، لا يجارى فيه، وبأصول الدين، وإليه فيها المنتهى، وبالحدِيث ومعانيه، وبفقهه، ودقائق الاستنباط منه، لا يلحق في ذلك، وبالفقه وأصوله، والعربية، وله فيها اليد الطولى، ويعلم الكلام، وغير ذلك، وعالم بعلم السلوك، وكلام أهل التصرف، وإشاراتهم، ودقائقهم. له في كل فن من هذه الفنون اليد الطولى، وكان ذا عبادة وتهجد، وطول صلاة إلى الغاية القصوى، وله لهج بالذکر، وشغف بالمحبة والإنابة والافتقار إلى الله، والانكسار له، والاطراح بين يديه على عتبة عبوديته، لم أشاهد مثله في ذلك، ولا رأيت أوسع منه علماً، ولا أعرف بمعاني القرآن والسنة

(١) لعله خطأ، لأن ابن القيم لم يدرك المجد الحرائي، فإن المجد وهو جد شيخ الإسلام ابن تيمية توفي سنة (٦٥٢) بينما ابن القيم ولد سنة (٦٩١) - زهير -

وحقائق الإيمان منه، وليس هو بالمعصوم، لكن لم أر في معناه مثله. قلت: الأمر كما قال الشيخ زين الدين بن رجب رحمه الله، فلا أعلم بعد الشيخ تقي الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى أعلم منه في سائر الطوائف، وهذه آثاره تنبيك عن أخباره، فمن نظر في تصانيفه بعين الأنصاف علم مقداره، وأنه أعلم أهل زمانه.

وقال القاضي برهان الدين الزرعي رحمه الله: ما تحت أديم السماء أوسع منه علماً.

وقال الذهبي في «المختصر»: عني بالحديث ومتونه وبعض رجاله، وكان يشتغل بالفقه ويجيد تقريره وفي النحو ويدريه، وفي الأصولين. وقد حبس مدة لانكاره شد الرحال إلى قبر الخليل، وتصدر للاشتغال ونشر العلم.

وقال ابن رجب: قد امتحن وأوذي مرات، وحبس مع الشيخ تقي الدين في المرة الأخيرة بالقلعة منفرداً عنه إلى ما بعد موت الشيخ، وكان في مدة حبسه مشغلاً بتلاوة القرآن بالتدبر والتفكير، ففتح عليه من ذلك خير كثير، وحصل له جانب عظيم من الأذواق والمواجيد الصحيحة، وتسلط بذلك على الكلام في علوم أهل المعارف، والدخول في غوامضهم، وتصانيفه ممتلئة بذلك، وحج مرات كثيرة، وجاور مكة، وكان أهل مكة يذكرون عنه من شدة العبادة وكثرة الطواف أمراً يتعجب منه. ولازمت^(١) مجالسه قبل موته أزيد من سنة، وسمعت عليه قصيدته الطويلة في السنة^(٢)، وأشياء من تصانيفه، وغيرها، وأخذ عنه العلم خلق كثير في حياة شيخه، وإلى أن مات، وانتفعوا به، وكان الفضلاء يعظمونه، ويتتلمذون له. كابن عبد الهادي وغيره.

(وقال القاضي برهان الدين): ودرس بالصدرية، وأمّ بالجوزية مدة طويلة، وكتب بخطه ما لا يوصف كثرة.

(١) القائل ابن رجب الحنبلي.

(٢) وهي «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية».

وصنف تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلوم، وكان شديد المحبة للعلم، وكتابه، ومطالعه، وتصنيفه، واقتنى من الكتب ما لا يحصى لغيره. وقال الحافظ عماد الدين ابن كثير: كان ملازماً للاشتغال ليلاً ونهاراً، كثير الصلاة والتلاوة، حسن الخلق، كثير التودد، لا يحسد ولا يحقد، ثم قال: لا أعرف في زماننا أكثر عبادة منه، فكان يطيل الصلاة جداً، ويمد ركوعها وسجودها. . . إلى أن قال: وكان يقصد للافتاء بمسألة الطلاق، حتى جرى له بسببها ما يطول بسطه مع ابن السبكي وغيره، وكان إذا صلى الصبح جلس مكانه يذكر الله حتى يتعالى النهار، ويقول: هذه غداي لو لم أقعدها سقطت قواي.

قلت: وهذا أيضاً مذكور عن شيخه شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى. وكان يجمع الكتب كثيراً حتى كان أولاده يبيعون بعد موته منها دهرأ طويلاً سوى ما اصطفوه منها لأنفسهم.

وقال ابن حجر^(١): كان جريء الجنان، واسع العلم، عارفاً بالخلاف، ومذاهب السلف، وغلب عليه حب ابن تيمية، حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله، بل ينتصر له في جميع ذلك، وهو الذي هذب كتبه، ونشر علمه، وكان له حظ عند الامراء المصريين، واعتقل مع ابن تيمية بالقلعة بعد أن أهيئ، وطيف به على (جمل) مضروباً بالدرة، فلما مات أفرج عنه، وامتنح مرة أخرى بسبب فتاوى ابن تيمية، وكان ينال من علماء عصره، وينالون منه، كذا قال^(١). فأما قوله^(١): وغلب عليه حب ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شيء من أقواله، بل ينتصر له في جميع ذلك، فانها رحمها الله كانا إمامين مجتهدين مطلقين، فكثيراً ما يتوافقان في الاجتهاد من غير أن يقصد مجرد الانتصار لابن تيمية رحمه الله، لوضوح النص عندهما في ذلك، فرحمة الله عليهما. وقال:

(١) أي ابن حجر الهيثمي.

وجرت له محن مع القضاة منها في ربيع الأول طلبه السبكي بسبب فتواه بجواز المسابقة بغير محلل، وآل الأمر إلى أن رجع عما كان يفتي فيه في ذلك.

وقال السخاوي رحمه الله: العلامة الحجة، المتقدم في سعة العلم، ومعرفة الخلاف، وقوة الجنان، رئيس أصحاب ابن تيمية، بل هو حسنة من حسناته، والمجمع عليه بين المخالف والموافق، وصاحب التصانيف السائرة، والمحاسن الجمّة، انتفع به الأئمة، ودرس بأماكن.

فصل في ذكر تصانيفه

قد صنّف رحمه الله تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلوم. وكان شديد المحبة للعلم، فمن تصانيفه كتاب «زاد المعاد في هدي خير العباد» أربع مجلدات، وهو كتاب عديم النظير، وكتاب «زاد المسافرين إلى منازل السعداء في هدي خاتم الأنبياء» مجلد، كتاب «تهذيب سنن أبي داود» وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة، كتاب «مراحل السائرين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين»^(١) مجلدان، وهو كتاب جليل القدر، كتاب «عقد محكم الأعباء بين الكلم الطيب والعمل الصالح المرفوع إلى رب السماء» مجلد ضخّم، كتاب «شرح أسماء الكتاب العزيز» مجلد ضخّم، كتاب «جلاء الأفهام في ذكر الصلاة والسلام على خير الأنام» وبيان حديثها وعللها مجلد، كتاب «المنار المنيف في الصحيح والضعيف» كتاب «التعليق على الأحكام» كتاب «بيان الدليل على استغناء المسابقة على التحليل» كتاب «نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول» مجلد، كتاب «حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح» مجلد، كتاب «الصواعق المنزلة على الجهمية والمعطلة» كتاب «اعلام الموقعين عن رب العالمين» ثلاث مجلدات، وهو كتاب عظيم النفع، كتاب «بدائع الفوائد» غالبها مسائل نحوية، وهو كتاب عجيب، كتاب «الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية» وهو القصيدة النونية، كتاب «إغاثة اللفهان في مكائد الشيطان» وهو

(١) وهو المعروف بـ «مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين».

كتاب عجيب بديع ، كتاب «إغاثة اللفهان في حكم طلاق الغضبان» كتاب
«تحفة الودود في أحكام المولود» مجلد ، كتاب «نزهة المشتاقين وروضه المحبين»
مجلد ، كتاب «الصلاة» مجلد ، كتاب «رفع اليدين في الصلاة» مجلد ، كتاب
«الداء والدواء» مجلد ، كتاب «مفتاح دار السعادة» مجلد ضخم ، كتاب «اجتماع
الجيوش الاسلامية على غزو الفرقة الجهمية» كتاب «نكاح المحرم» مجلد ، كتاب
«تفضيل مكة على المدينة» مجلد ، كتاب «الكبائر» مجلد ، كتاب «حكم تارك
الصلاة» مجلد ، كتاب «نور المؤمن وحياته» مجلد «جوابات عابدي الصلبان وأن
ما هم عليه دين الشيطان» كتاب «بطلان الكيماة من أربعين وجهاً» كتاب «حكم
إغمام هلال رمضان» كتاب «التحريم فيما يحل ويحرم من لباس الحرير» كتاب
«الفرق بين الخلة والمحبة» ومناظرة الخليل لقومه ، مجلد «الوابل الصيب في
الكلم الطيب» مجلد لطيف ، كتاب «التحفة المكية» كتاب «الفتح القدسي»
كتاب «شرح الأسماء الحسنى» كتاب «أمثال القرآن» كتاب «أقسام القرآن»
مجلد ، كتاب «الطاعون» مجلد لطيف ، كتاب «الصراط المستقيم في أحكام أهل
الجحيم» مجلدان كتاب «المسائل الطرابلسية» ثلاث مجلدات ، كتاب «القدر»
مجلد ، كتاب «الطرق الحكمية» مجلد «تفسير الفاتحة» «الرسالة الحلبية في
الطريقة المحمدية» «معاني الأدوات والحروف» هذا ما ذكر ابن رجب ، وابن
حجر ، والسيوطي ، وزدت غير ذلك ، وله رحمه الله تصانيف أخر غير ما ذكروا .

وله رحمه الله نظم كثير ، فمن ذلك قوله :

بنو بكر كثير ذنوبه	فليس على ما نال من عرضه إثم
بنو بكر غدا متصديراً	يعلم علماً وهو ليس له علم
بنو بكر جهول بنفسه	جهول بأمر الله أنى له العلم
بنو بكر يروم ترقياً	إلى جنة المأوى وليس له عزم
بنو بكر لقد خاب سعيه	إذا لم يكن في الصالحات له سهم
بنو بكر كما قال ربه	هلوع كنود وصفه الجهل والظلم

بفتواهم هذي الخليقة تأتم
ولا الزهد والدنيا لديهم هي الهم
يزول ويفنى والذي تركه غنم
وصال المعالي والذنوب له هم

بني أبي بكر وأمثاله غدت
وليس لهم في العلم باع ولا التقى
بني أبي بكر يرى الغنم في الذي
بني أبي بكر غدا متمنياً

وأشدرحمه الله في «شرح المنازل»^(١) والظاهر أنها له رحمة الله عليه تعالى ورضوانه.

سبيل ولو ردت لهان التحسر
إلى حسرات حين عز التصبر
تحولت اللذات وذو اللب يبصر

فيا حسرات ما إلى رد مثلها
هي الشهوات اللائي كانت تحولت
فلو أنها ردت بصبر وقوة

وقال أيضاً:

نفس المحب صباية وتشوقا
مما يقاسي حسرة وتحرقا
سكن الحريق إذا تعلل باللقا

لولا التعلل بالرجا لتعطلت
ولقد يكاد يذهب منه قلبه
حتى إذا روح الرجاء أصابه

وقال أيضاً:

ولا كل من نوذي يجيب المناديا
يجب كل من أضحي إلى الغي داعيا
سنا الشمس فاستغشي ظلام اللياليا
ودعها وما اختارت ولا تك جافيا
مغيبك عن ذا الشأن لو كنت داعيا
رجمت عدواً حاسداً لك قاليا
ضريير وعنين من الوجد خاليا
تعود لعينيه ظلام كما هيا

فما كل عين بالحبيب قريرة
ومن لا يجب داعي هداك فخله
وقل للعيون العشي إياك أن تري
وسامح نفوساً لم تجبها لجهم
وقل للذي قد غاب يكفي عقوبة
ووالله لو أضحي نصيبك وافراً
فيا محنة الحسناء تهدي إلى امرىء
إذا ظلمة الليل انجلت بضياؤها

(١) هو منازل السائرين «ومنته للامام الهروي».

فضن بها أن كنت تعرف قدرها
وأدلج ولا تخش الظلام فانه
وعدها بروح الوصل تعطيك سيرها
وأقدم فاما منية أو منيه
فما ثم إلا الوصل أو تلف بها
أما سئمت من عيشها نفس واله
أما موته فيهم حياة وذلة

وله رحمه الله من قصيدة

يا راميا بسهام اللحظ مجتهداً
وباعث الطرف يرتاد الشفاء له
ترجو الشفاء بأحداق بها مرض
وواهباً عمره في مثل ذا سفهاً
غبت والله غنياً فاحشاً فلو اس
كم ذا التخلف والدينا قد ارتحلت
وأسر في غمرات الليل مهتدياً
وعاد كل أخي جبن ومعجزة
وخذ لنفسك نوراً تستضيء به
فالجسر ذو ظلمات ليس تقطعه

وله رحمه الله غير ذلك .

فصل في ذكر وفاته رحمه الله تعالى عليه ورضوانه .

توفي رحمه الله تعالى وقت عشاء الآخرة ليلة الخميس ثالث عشر رجب
سنة ٧٥١ إحدى وخمسين وسبعمائة، وصلي عليه من الغد بالجامع (الأموي)

عقب الظهر، ثم بجامع جراح، ودفن بمقبرة باب الصغير^(١)، وشيعه خلق كثير، ورويت له منامات حسنة كثيرة رضي الله عنه . وكان قد رأى قبل موته شيخه الشيخ تقي الدين رحمه الله في النوم، فسأله عن منزلته، فأشار إلى علوها فوق بعض الأكابر، ثم قال له : وأنت كدت تلحق بنا، لكن أنت الآن في طبقة ابن خزيمة رحمه الله، وهذا ما تيسر جمعه من ترجمة هذا الحبر الإمام، أحد أئمة الاسلام، ومصاييح الظلام، وأتباع خاتم الرسل الكرام، صلى الله عليه، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين .

(١١) وقبره على يسار الداخل للمقبرة من بابها الأول تجاه المدرسة الصابونية . وقد أدخل مقدار ثلاثة أمتار في التوسعة الأخيرة للباب .

كتبه العلامة الشيخ محمد بن مانع
تعميراً على ما كتبه عليه ليلته، في سنة ١٢٦١ هـ
والعامة مع العلامة عليه

ترجمة الشارح

بقلم العلامة الشيخ محمد بن مانع

هو الشيخ أحمد بن ابراهيم بن عيسى، من أهالي شقر من بلاد الوشم. ولد هناك، وتلقى العلم عن أكابر مشايخ عصره، كالعلامة الشيخ عبد الرحمن ابن حسن، وابنه الشيخ عبد اللطيف، والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن أبي بطين، وغيرهم، ثم إنه ارتحل إلى الحجاز وسكن مكة المكرمة، وجعل يتعاطى التجارة بين جدة ومكة، واتصل بالشيخ عبد القادر التلمساني، وقد كان أشعرياً، فما زال يناظره حتى التحق بمذهب أهل السنة، ودخل فيه على علم ومعرفة وبصيرة، وصار داعياً إلى مذهب السلف، وممن استجاب لدعوة التلمساني السلفي الشهير الشيخ محمد نصيف العالم المشهور، ولم يزل هذان الرجلان يدعوان إلى مذهب أهل الحق، ويردان على أهل الباطل، حتى انتشر بهما مذهب أهل السنة، وقد طبعا عدة كتب في ذلك، ولما كانت قصيدة الإمام ابن القيم من أجمع كتب أهل السنة والجماعة في بيان الأقوال والمذاهب في النحل والعقائد، وتأييد مذهب السلف الصالح والرد على أهل المذاهب الباطلة، ولكنها لطولها وغزارة علمها لم يسبق لها شرح يفيد المطلعين عليها، وقد كتب أحد علماء نجد إلى العلامة الشيخ صديق لعله يشرحها، ولكنه لم يفعل، وقد تصدى لشرحها العلامة الشيخ أحمد بن عيسى بشرح بين فيه مقاصدها، ووضح فيه قواعدها، وله غيره من المؤلفات، مما هو معروف مشهور، وقد اتصل بالشريف عون الرفيق، وصارت له عنده كلمة مسموعة، لذلك أشار عليه بهدم القبور المبنية على معصية الله، فهدمت بمكة، وجدة،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ
 رَبِّ يَسِّرْ وَأَسِّرْ يَا كَافِرًا
 حِذَاءَ لَكَ اللَّهُمَّ عَلَى مَا نَحْتِ مِنَ الْإِلْهَامِ ، وَنَحْتِ مِنَ الْأَهْيَامِ ،
 وَأَزْحَتِ مِنَ الشُّكُوكِ وَالْأَوْهَامِ ، وَالطَّلَبِ بِنَا فِي كُرْبِ أُنْتَانِ الْكَلَامِ
 عَنْ مَوْجِبَاتِ التَّوْبِيغِ وَاللَّامِ ، وَأَوْرِثْنَا مِنْ مَنبَعِلِ كِتَابِكَ الْمُدَى وَنَسْخِ
 رَسُولِكَ الْمُصْطَفَى مِنْهَا بِشَفِي الْأَوَامِ رِبِيعِي الْعَلَّ وَالْأَنْتِقَامِ ، وَأَوْصِحْتِ
 لِنَا فِي طَلَبَاتِ الْفَلَسْفَةِ تَوْبًا نَسْتَضِيءُ بِهِ فِي خِنَادِ ذَلِكَ الطَّلَامِ ، وَحَفِظْتِنَا
 مِنْ خِيَالَاتِ الْمُتَصَوِّفَةِ ، رَسْطَحَاتِهِمُ الْفَطْرَةَ ، دَعَاوِيهِمُ الطَّوْبَةَ الْعَرِيضَةَ الَّتِي هِيَ
 كَسْرَابِ بَقِيَّةٍ ، فَمَا إِذَا بِكَ اللَّهُمَّ مِنْ تِلْكَ الْمَقَالَاتِ ، وَلِيَأْتِ بِكَ يَا مَن لَنَا مَن
 تِلْكَ الضَّلَالَاتِ الَّتِي هِيَ دَمْدَمُ جَهَنَّمَ ، وَكَيْدُ نَارِ الْمُهْدِينَ ، وَأَشْهَدُ أَنْ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، شَهَادَةَ يَسِي بِهَا الْعَمَلُ الصَّالِحُ مَرْفُوعًا ،
 وَيُضْحِي بِهَا الزَّوَالُ الْفَاضِحُ مَرْسُوعًا ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، أُرْسِلَهُ
 إِلَى الْحَقِّ هَادِيًا ، وَيَشْهَدُ ، وَيَزَالُ عَلَيْهِ الْفَرْقَانُ ، لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَدْمًا
 يُهْدِيهِمْ إِلَى الْحَقِّ ، وَهُمْ فِي ضَلَالٍ مَبِينٍ ، وَحَلْكَ يَمُومُ مَسْطَكِ الْهَيْبَةِ حَتَّى
 أَتَاهُمُ الْيَقِينُ ، وَعَلَى آتِهِ الْعَبْرَةُ ، وَبِحَبْلِهِ الْخَيْرُ ،
 مَصَابِيحُ الْأُمَمِ ، وَمَقَاتِيحُ الْكُرْمِ ، وَخَلْفَاءُ الدِّينِ ، وَخَلْفَاءُ الْيَقِينِ ، الَّذِينَ
 بِالْعَوَامِنِ مَحَاسِنِ الْفَضَائِلِ الْغَايَةِ ، وَوَجَّهُوا مِنْ مَكَارِمِ الْفَرَاحِلِ نِهَالَةَ النَّبَاةِ ،
 وَعَلَى مِنْ تَعْمِيمِ بِالْحَسَانِ ، حِلَاةً وَسَلَامًا ، دَائِمِينَ تَمَاتُوبِ الْكِبْرِيَاءِ ،
 وَتَعَاقِبِ الْمُلُوكِ (١)

شرح
 قصيدة الإمام ابن القيم

(١) القرآن - البقرة والمائدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ

رب يسر وأعن يا كريم

حمداً لك اللهم على ما منحت من الإلهام ، وفتحت من الأفهام ،
وأزحت من الشكوك والأوهام ، ولطفت بنا في ركوب أعناق الكلام
عن موجبات التوبيخ والملام ، وأوردتنا من مناهل كتابك الهدى وسنة
رسولك المصطفى منه لا يشفي الأوام ويبرئ العلل والأسقام ، وأوضحت
لنا في ظلمات الفلسفة نوراً نستضيء به في حنادس ذلك الظلام ، وحفظتنا
من خيالات المتصوفة ، وشطحاتهم الفظيعة ودعاويهم الطويلة العريضة التي هي
كسراب بقيعة ، فعياداً بك اللهم من تلك المقالات ، وليأذاً بك يا من لنا من
تلك الضلالات التي هي رمد جفن الدين ، وكمد نفوس المهتمدين ، وشهد أن
لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة يسمي بها العمل الصالح مرفوعاً ،
ويضحى بها الزلل الفاضح موضوعاً ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، أرسله
إلى الحق هادياً ، وبشيراً ، ونزل عليه الفرقان ، ليكون للعالمين نذيراً .
فهداهم به إلى الحق ، وهم في ضلال مبين ، وسلك بهم مسلك الهداية حتى
أتاهم اليقين ، صلى الله عليه وسلم وعلى آله البررة ، وصحبه الخيرة ،
مصابيح الأمم ، ومفاتيح الكرم ، وخلفاء الدين ، وحلفاء اليقين ، الذين
بلغوا من محاسن الفضائل الغاية ، ووصلوا من مكارم القواضل نهاية النهاية ،
وعلى من تبعمهم بإحسان ، صلاة وسلاماً دائماً ما تناوب الزيارات ،
وتعاقب الملوان^(١) .

وبعد فإن المنظومة المشهورة في الطريقة السنية ، والعقيدة الخنيفية ،

(١) الملوان : الليل والنهار .

المسماة بـ « الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية » لم ينسج ناسج على منوالها ، ولم تسمح الدهور بشكها وامثالها ، نظم الشيخ الإمام ، والعمدة القدوة المهام ، شيخ الإسلام والمسلمين ، القائم ببيان الحق ، ونصر الدين ، العابد الناسك ، الورع الزاهد ، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد المعروف بـ: ابن قيم الجوزية ، أسكنه الله الغرف العلية ، ولكنها من عهد مؤانفها ، وهي عروس لم يبط لثامها ، وخود بكر لم يفتض ختامها ، وليس يخفى ما تضمنته من أصول الفصول ، واشتملت عليه من قواعد العقائد التي هي الحاصل والمحصل ، واحتوت عليه من الرد على أهل البدع والضلالة ، والاقوال الباطلة المحالة ، والمحدثات المضلة المخدولة ، والخز عييلات المرذولة ، كالوجودية والجهمية ، والمعتزلة والرافضة ، والحرورية والكلائية ، والمرجئة والمجبرة ، وغيرهم من هل الضلالات ، والاقوال المحالات ، وقمع أباطيلهم ، وردع أضاليلهم بالحجج الظاهرة ، والبراهين الباهرة من صحيح المنقول ، وصريح المعقول .

وموضوعها : المحاكمة بين الطوائف ، واثبات صفات البادىء سبحانه على رغم كل مخالف ، ولما كنت قد نبغت في هذه الفنون قديماً ، وصبغت بها أديماً ، وكنت للكتب وأرباب العلوم سميراً وندياً ، وبرعت في تلك العلوم ، وكرعت من رحيقها المختوم ؛ عن لي أن أضع عليها شرحاً ، يفتح مغلقها ، ويقيد مطلقها ، ويكحل جفونها ، ويسهل حزونها ، وذلك مع تراكم الاشغال ، وتبلبل الافكار والبال ، وعدم معين في هذه الأمور الثقال ، ونزارة من يستدل به في مثل هذه المطالب العالية التي تقصر فيها الخطا ، ويتيه في مطاويها القطا ، وعدم شرح لها يستضاء بنبراسه في دياجي المشكلات ، ويبنى على أساسه في الأمور المعضلات . ومع ذلك فإن تحرير هذا الشرح في حال غيبتني عن كتبني التي هي رأس مالي وعييتي إلا أن الله

سبحانه بفضلہ اعان ، وأمد بأسباب لم تخطر على الأذهان (١) .
فدونك شرحا يشرح الصدور ، وتضيء من غصونه شمس وبدور ،
وتتحلى بجواهره اللبات والنحور ، فهو كتاب جمع فأوعى ، وحوى من
كل شيء جنساً ونوعاً ، ومع ذلك لم أؤثر الإطالة خوفاً من السامة والملاة ،
وهذا حين الشروع في التصود مستعيناً بالملك المعبود فأقول وبالله
أحول وأصول .

فصل في ترجمة الناظم

في ذكر ترجمة الناظم رحمه الله تعالى : هو العلامة شمس الدين ابو عبد الله
محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي ، ثم الدمشقي ، الفقيه المفسر
النحوي الأصولي المتكلم الشهير ب: ابن قيم الجوزية . قال في « الشذرات » بل
هو المجتهد المطلق . قال الحافظ ابن رجب في « طبقات الحنابلة » في ترجمته :
ولد شيخنا سنة ٦٩١ ، ولازم الشيخ تقي الدين بن تيمية ، وأخذ عنه ،
وتفنن في كافة علوم الإسلام ، وكان عارفاً في التفسير لا يجارى فيه ، وبأصول
الدين ، واليه المنتهى فيها ، وبالحدِيث ومعانيه وفقهه ودقائق الاستنباط
منه ، لا يلحق في ذلك ، وبالفقه والأصول والعربية ، وله فيها اليد الطولى ،
وبعلم الكلام والتصوف ، وحبس مدة لإنكار شد الرحيل إلى قبر الخليل ،
وكان ذا عبادة وتهجد ، وطول صلاة إلى الغاية القصوى ، لم أشاهد مثله في
عبادته وعلمه بالقرآن والحديث وحقائق الايمان وليس هو بالمعصوم ، ولكن
لم أر في معناه مثله . وقد امتحن وأوذى مرات ، وحبس مع شيخه شيخ

(١) قال استاذنا ابن مانع : هذا تعديل لنفسه وتركية لها سبقه إلى نفس

هذا اللفظ صاحب « القاهوس » .

الإسلام تقي الدين في المرة الأخيرة بالقلعة منفرداً عنه ، ولم يفرج عنه إلا بعد موت الشيخ ، وكان في مدة حبسه مشتغلاً بتلاوة القرآن بالتدبر والتفكير ، ففتح عليه من ذلك خير كثير ، وحصل له جانب عظيم من الأذواق والمواجيد الصحيحة ، وتسلط بسبب ذلك على الكلام في علوم أهل المعارف ، والحوض في غوامضهم ، وتصانيفه بمثلثة بذلك ، وحج مرات كثيرة ، وجاور بمكة ، وكان أهل مكة يتعجبون من كثرة طوافه وعبادته ، وسمعت عليه قصيدته النونية في السنة ، وأشياء من تصانيفه غيرها وأخذ عنه العلم خلق كثير في حياة شيخه وإلى أن مات ، وانتفعوا به . قال القاضي برهان الدين الزرعي : ماتحت أديم السماء أوسع علماً منه (١) . ودرس بالصدرية ، وأم بالجوزية ، وكتب بخطه مالا بوصف كثرة ، وصنف تصانيف كثيرة جداً في أنواع العلوم ، وحصل له من الكتب ما لم يحصل لغيره .

وقال الحافظ عماد الدين ابن كثير في « تاريخه » محمد بن أبي بكر ابن أيوب الزرعي إمام الجوزية وابن قيمها ، سمع الحديث ، واشتغل بالعلم ، فبرع في علوم متعددة لا سيما علم التفسير والحديث ، والأصلين . ولما عاد الشيخ تقي الدين من الديار المصرية في سنة ثنتي عشرة وسبعائة لازمه إلى أن مات ، فأخذ عنه علماً جمّاً مع ما سلف له من الاشتغال ، فصار فريداً في بابيه في فنون كثيرة مع كثرة الطلب ليلاً ونهاراً وكثرة الصلوات والابتهاال . وكان حسن القراءة والخلق مع كثرة التودد ، لا يجسد أحداً ، ولا يؤذيه ولا يستغيبه ، ولا يحقد على أحد ، وله من التصانيف الكبار والصغار شيء كثير ، وكتب بخطه الحسن شيئاً كثيراً ، واقتنى من الكتب مالا يتيماً لغيره ، تحصيل عشره من كتب السلف والحلف ، وبالجملة فقد كان قليل النظير بل عديم النظير ، في جموعه وأموره وأحواله ، والغالب عليه

(١) الظاهر أن هذا من الغلو الذي لا يرضى به ابن القيم . « ابن مانع »

الخير ، والأخلاق الصالحة ، وكان متصديماً للافتاء بمسألة الطلاق التي اختارها الشيخ تقي الدين بن تيمية رحمه الله ، وجرت له بسببها فصول يطول شرحها مع قاضي القضاة تقي الدين السبكي وغيره . وقد كانت جنازته حافلة ، وشهدها القضاة والأعيان والصالحون من الخاصة والعامة ، وتراحم الناس على نعشه ، وكمل له من العمر ستون سنة رحمه الله تعالى . وقال : غيره في ترجمته ولد في سنة ٦٩١ ، وسمع على جماعة كثيرين مثل سليمان ابن حمزة الحاكم ، وابي بكر ابن عبد الدائم ، وعيسى المطعم وأبي نصر محمد بن كمال الدين الشيرازي وابن مكتوم والبهاء بن عساكر ، وعلاء الدين الكندي الوداعي ، ومحمد بن أبي الفتح البعلي ، ثم قرأ على الشيخ مجد الدين التونسي قطعة من « المغرب » .

وأما الفقه فأخذه عن جماعة منهم الشيخ اسماعيل بن محمد الحراي قرأ عليه « مختصر » أبي القاسم الحرقى « والمقنع » لابن قدامة ومنهم ابن أبي الفتح البعلي ، ومنهم الشيخ الامام العلامة تقي الدين بن تيمية قرأ عليه قطعة من « المحرر » تأليف جده وأخوه الشيخ شرف الدين ، وأخذ الفرائض أولاً عن والده ، ثم على الشيخ تقي الدين بن تيمية . وأما الأصول فأخذها عن جماعة منهم الشيخ صفي الدين الهندي ، واسماعيل بن محمد قرأ عليه أكثر « الروضة » لابن قدامة ومنهم شيخ الإسلام ابن تيمية قرأ عليه قطعة من « المحصول » ومن كتاب « الإحكام » للسيف الآمدي . وقرأ أصول الدين على الشيخ صفي الدين الهندي مثل « الأربعين » و « المحصل » وقرأ على شيخ الإسلام ابن تيمية كثيراً من تصانيفه ، واشتغل كثيراً ، وناظر واجتهد ، وأكب على الطلب وصنف ، وصار من الأئمة الكبار في علم التفسير والحديث والأصول فقهاً وكلاماً والفروع ، ولم يخلف الشيخ تقي الدين بن تيمية مثله .

ومن مصنفاته: «تهذيب سنن ابي داود» وايضاح مشكلاته، والكلام على ما فيه من الاحاديث المعلولة مجلد. كتاب « سفر المهجرتين وباب السعادتين » مجلد ضخيم. كتاب « مراحل السائرين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين^(١) » مجلدان وهو شرح « منازل السائرين » لشيخ الاسلام الأنصاري كتاب جليل القدر. كتاب « عقد محكم الإخاء بين الكلم الطيب والعمل الصالح المرفوع الى رب السماء » مجلد ضخيم. كتاب « شرح اسماء الكتاب العزيز » مجلد. كتاب « زاد المسافرين الى منازل السعداء في هدي خاتم الانبياء » كتاب « زاد المعاد في هدي خير العباد » أربع مجلدات وهو كتاب عظيم جداً. كتاب « جلاء الأفهام في ذكر الصلاة والسلام على خير الانام » وبيان أحاديثها وعللها مجلد كتاب « بيان الدليل على استغناء المسابقة عن التحليل » كتاب « نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول » مجلد. كتاب « اعلام الموقعين عن رب العالمين » ثلاث مجلدات. كتاب « بدائع الفوائد » مجلدان « الشافية الكافية في الانتصار للفرقة الناجية » وهي القصيدة النونية في السنة مجلد. كتاب « الصواعق المنزلة على الجهمية والمعتلة » في مجلدات. كتاب « حادي الأرواح الى بلاد الافراح » وهو كتاب صفة الجنة مجلد كتاب « نزهة المشتافين وروضة المحبين » مجلد كتاب « الداء والدواء » مجلد. كتاب « تحفة المودود في احكام المولود » مجلد. كتاب « مفتاح دار السعادة » مجلد ضخيم. كتاب « اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو الفرقة الجهمية » مجلد « رفع اليدين في الصلاة » مجلد « فكاح المحرم » مجلد « تفضيل مكة على المدينة » مجلد « فضل العلم » مجلد « عدة الصابرين » مجلد كتاب « الكبائر » مجلد « حكم تارك الصلاة » مجلد. كتاب « نور المؤمن وبعينه » مجلد كتاب « إنعام هلال رمضان » « التحرير فيما يحل ويحرم من لباس الحرير » « جوابات عابدي الصلبان وأن ما هم عليه من دين

(١) المشهور بين العلماء أن اسمه « مدارج السالكين ».

الشیطان» « بطلان الكیمیاء من اربعین وجهاً » مجلد « الفرق بین الخلة
والحجة ومناظرة الخلیل لقومه » مجلد « الكلم الطیب والعمل الصالح »
مجلد لطیف « الفتح القدسی » « التحفة المکیة » کتاب « امثال القرآن »
« شرح الأسماء الحسنی » « أیمان القرآن » « المسائل الطرابلسیة » ثلاث
مجلدات « الصراط المستقیم فی أحكام أهل الجحیم » مجلدان . کتاب
« الطاعون » مجلد لطیف . توفي رحمه الله تعالى وقت عشاء الآخرة ليلة الخميس
ثالث عشرین رجب سنة احدى وخمسين وسبعمائة ، وصلي عليه من الغد
بالجامع عقب الظهر ، ثم بجامع جراح ، ودفن بمقبرة الباب الصغير ، وشيعه
خاق كثير ، ورويت له منامات كثيرة حسنة رضي الله عنه . وكان
قد رأى قبل موته بمدة الشيخ تقي الدين رحمه الله تعالى في النوم ، وسأله
عن منزلته فإشار الى علوها فوق بعض الأكلر ، ثم قال : وانت كدت
تلحق بنا ، ولكن انت الآن في طبقة ابن خزيمة .
ثم قال ابن رجب : قرىء على شيخنا الامام العلامة أبي عبد الله محمد
بن أبي بكر بن أيوب وانا أسمع هذه القصيدة من نظمه في أول كتاب
صفة الجنة وذكر بعض الميمية المشهورة . وقال الحافظ السخاوي في
حقه : العلامة الحجة المتقدم في سعة العلم ، ومعرفة الخلاف ، وقوة الجنان ،
المجمع عليه بين الموافق والمخالف ، وصاحب التصانيف السائرة ، والمحسن
الجملة .

قوله بسم الله الرحمن الرحيم :

ابتدأ الناظم رحمه الله تعالى بـ « بسم الله الرحمن الرحيم » اقتداء بالكتاب العزيز وتأسيا بالنبي ، ﷺ ؛ في مكاتباته للملوك وغيرهم .
وامثالاً لقوله ﷺ « كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بـ : بسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع » رواه عبد القادر الرهاوي في « الاربعين البدانية » وكذا الخطيب من حديث أبي هريرة رضي الله عنه (١) . ومعنى ذي بال ، أي : حال شريف يحتفل له ، ويهتم به ، وبين يدي كل الامور المهمة ،

وقوله : اقطع أي : ناقص البركة ، وقد يكون غير معتد به وروى أبو داود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ ، « كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجذم » اسناده صحيح (٢) .

تنبيه : اختلف العلماء فيما اذا كان الكتاب كله شعرا فجا عن الشعبي رحمه الله منع ذلك ، وعن الزهري رحمه الله قلح : مضت السنة أن لا يكتب في الشعر « بسم الله الرحمن الرحيم » وعن سعيد بن جبير رحمه الله : جواز ذلك ، وتابعه على ذلك الجمهور .

(١) قال النووي في « الاذكار » بدسياق هذا الحديث روينا هذه الالفاظ في الاربعين للرهاوي وهو حديث حسن وقد روي هـ وصولا ومرسلا ، قال :
ورواية الموصول جيدة الاسناد .

(٢) قال السندي : قد حسن هذا الحديث ابن الصلاح والنووي وقال ابن حجر : اختلف في وصله وارساله ورجح الدارقطني ارساله . واخرجه ابن ماجه والحاكم وابن حبان . ورجال اسناده ثقات سوى قره بن عبد الرحمن فان الحافظ قال عنه في « التقريب » : صدوق له مناكير .

وقال الخطيب : وهو المختار انتهى . ولا سيما ان كان المنظوم من نفاثس العلوم . قال بعض العلماء : الراجح عند الجمهور طلب البسملة في ابتداء الشعر ما لم يكن محرماً أو مكروهاً ، قال : واما ما تعلق بالعلوم فمحل اتفاق . قوله : **بسم الله** ، اي : باسم مسمى هذا اللفظ الاعظم ، الموصوف بأوصاف الكمال ، فالباء متعلقة بمحذوف ، وتقديره فعلاً خاصاً مؤخراً أولى من تقديره اسماً عاماً مقدماً أما أولوية كونه فعلاً فلأنه الاصل في العمل وحينئذ فمحل الجار والمجرور النصب على المفعولية بالفعل المقدر واما أولوية كونه خاصاً فلأنه أدل على المطلوب فتقدير ألف عند التأليف أولى من ابتدائي ، وكذا عند القراءة ، ونحو ذلك ، فيقدر عند كل أمر ما يناسبه . واما أولوية تقديره مؤخراً فلأمرين أحدهما : الاهتمام بالابتداء باسم الله تعالى لفظاً وتقديراً ، لانه تعالى يقدم ذاتاً فقدم ذكراً ، ليوافق الاسم المسمى .

والثاني : لأفادة التخصيص ، كما في قوله تعالى (اياك نعبد و اياك نستعين) . لا يقال : الاولى ملاحظة قوله تعالى (اقرأ باسم ربك) لانا نقول : المطلوب الأهم ، ثم القراءة ، لانها أول ما نزل عليه ﷺ واول ما طرق المسامع الشريفة من الوحي ، فكان الانسب تقديم القراءة لمزيد الاعتناء بها والاهتمام والله أعلم .

فائدة : الاسم في المخلوق غير المسمى وفي حق الخالق تعالى لاغير ولا عين (١) . قال الامام المحقق ناظم هذه المنظومة في كتابه « بدائع الفوائد » : اسماء الله الحسنى في القرآن من كلامه تعالى ، وكلامه غير مخلوق ولا يقال : هي غيره ، ولا هي هو . وهذا المذهب مخالف لمذهب المعتزلة الذين يقولون : اسماءه غيره وهي مخلوقة انتهى .

و«الله» علم على ربنا سبحانه . قال الكسائي والفراء : أصله الاله حذفوا

(١) قوله : لا غير ولا عين يخالف ما استدل به من كلام ابن القيم حيث قال : لا يقال : هي غيره ولا هي هو . « ابن مانع »

المهزة وادغموا اللام فصارتا لاماً واحدة مشددة مفخمة . قال الناظم في « بدائع الفوائد » زعم السهيلي وشيخه ابن العربي أن اسم الله غير مشتق ، لأن الاشتقاق يستلزم مادة يشتق منها ، واسمه سبحانه قديم لامادة له ، فيستحيل الاشتقاق . ولا ريب أنه ان اريد بالاشتقاق هذا المعنى فهو باطل ، ولكن من قال بالاشتقاق لم يرد هذا المعنى ، ولا ألم بقلبه ، وانا اراد انه دال على صفة له تعالى وهي الالهية كسائر أسمائه الحسنى من العليم والقدير فانها مشتقة من مصادرها بلا ريب ، وهي قديمة ، والقديم لامادة له ، فما كان جوابكم عن هذه الاسماء كان جواب من قال بالاشتقاق في الله تعالى ، ثم الجواب عن الجميع أنا لانعني بالاشتقاق الا أنها ملاقية لمصادرها في اللفظ والمعنى لأنها متولدة منها تولد الفرع من أصله ، وتسمية النحاة المصدر والمشتق منه أصلاً وفرعاً ليس معناه أن أحدهما تولد من الآخر ، واما هو باعتبار أن احدهما متضمن للآخر وزيادة ، فلاشتقاق هنا ليس هو اشتقاقاً مادياً ، واما هو اشتقاق تلازم يسمى المتضمن فيه بالكسر مشتقاً ، والمتضمن بالفتح مشتقاً منه ، ولا محذور في اشتقاق أسماء الله تعالى بهذا المعنى . انتهى . وقال أبو جعفر بن جرير : « الله » أصله الاله أسقطت المهزة التي هي فاء الاسم فالتقت اللام التي هي عين الاسم ، واللام الزائدة ، وهي ساكنة فأدغمت في الاخرى فصارتا في اللفظ لاماً واحدة مشددة . انتهى .

وأما تأويل الله فانه على ماروي لنا عن عبد الله بن عباس قال : هو الذي يألمه كل شيء ، ويعبده كل خلق ، وساق بسنده عن الضحاك عن عبد الله ابن عباس قال : الله ذو الألوهية والعبودية على خلقه أجمعين . فان قال لنا قائل وما دل على أن الألوهية هي العبادة ، وأن الإله هو المعبود ، وأن له

أصلاً في فعل ويفعل وذكر بيت رؤبة بن العجاج

لله در الغانيات المدد سبحن وأسترجعن من تاله

يعني من تعبدى، وطلبي الله بعلمي^(١). ولا شك أن التأله التفعّل من أله ياله وقد جاء منه مصدر يدل على أن العرب قد نطقت منه بـ فعل يفعل بغير زيادة. وذلك ماحدثنا به سفيان بن وكيع وساق السند إلى ابن عباس أنه قرأ (ويذكر ولا هتك) الاعراف ١٢٧ قال: عبادتك ويقول: إنه كان يعبد ولا يعبد، وذكر مثله عن مجاهد فقد تبين قول ابن عباس ومجاهد أن أله عبد، وأن الإله مصدره، وساق حديثاً عن أبي سعيد مرفوعاً أن عيسى أسلمته أمه إلى الكتاب ليعلمه فقال المعلم: اكتب بسم الله الرحمن الرحيم، فقال عيسى: أتدري ما الله؟ الله إله الآلهة.

الرحمن الرحيم

اسمان مشتقان من رحم يجعله لازماً بنقله إلى باب فعل بضم العين، وبتنزيله منزلة اللزم، إذ هما صفتان مشبهتان، وهي لا تشتق من متعد. والرحمن أبلغ من الرحيم، لأن زيادة البناء تدل على زيادة المعنى غالباً، كما في قطع وقطّع، ومن غير الغالب قد يفيد ناقص البناء ما لا يفيد زائده من المبالغة كحذر وحاذر، فان «حذر» أبلغ من «حاذر». فالرحمن صفة في الأصل بمعنى كثير الرحمة جداً، ثم غلب على البالغ في الرحمة غايتها، وهو الله، والرحيم ذو الرحمة الكثيرة.

قال الناظم في «بدائع الفوائد»: أسماء الرب تعالى، أسماء ونعوت فانها دالة على صفات كماله، فلا تنافي فيها بين العلمية والوصفية، فالرحمن اسمه

(١) في الأصل وطلب الله بعمل.

تعالى ووصفه لا ينافي اسميته وصفيته ، فمن حيث هو صفة جرى تابعاً على اسم الله ، ومن حيث هو اسم ورد في القرآن غير تابع ، يعني كقوله تعالى (الرحمن علم القرآن) الرحمن : ١ (الرحمن على العرش استوى) طه : ٥ : (أم من هذا الذي هو جنديكم ينصركم من دون الرحمن) الملك : ٢٠ وهذا شأن الاسم العلم . ولما كان هذا الاسم مختصاً به تعالى حسن مجيئه منفرداً غير تابع كمجيء اسمه الله كذلك ؛ وهذا لا ينافي دلالاته على صفة الرحمن كاسم الله فإنه دال على صفة الألوهية ولم يجيء قط تابعاً لغيره بل متبوعاً ، بخلاف العليم والقدير ، والسميع والبصير ، ولهذا لا تجيء هذه ونحوها مفردة بل تابعة .

قال رحمه الله : وأما الجمع بين الرحمن والرحيم ففيه معنى بديع ، وهو أن الرحمن دال على الصفة القائمة به سبحانه ، والرحيم دال على تعلقها بالمرحوم ، وكأن الأول الوصف ، والثاني الفعل ، فالأول دال على أن الرحمة صفته ، أي : صفة ذات له سبحانه ، والثاني دال على أنه يرحم خلقه برحمته ؛ أي : صفة فعل له سبحانه ، فإذا أردت فهم هذا فتأمل قوله تعالى (وكان بالؤمنين رحيماً) الأحزاب : ٤٣ (إنه بهم رؤوف رحيم) سورة التوبة : ١١٧ ولم يجيء قط رحمن بهم فعلمت أن رحمن هو الموصوف بالرحمة ، ورحيم هو الراحم برحمته . قال رحمه الله : وهذه النكتة لا تكاد تجدها في كتاب ، وإن تنفست عندها مرآة قلبك لم تجعل لك صورتها . انتهى .

ورحمة الله تعالى جل شأنه ، وتعالى سلطانه صفة قديمة قائمة بذاته تعالى تقتضي التفضل والإنعام . وأما تفسيرها بركة في القلب ، تقتضي التفضل فالتفضل غايتها ، فيراد منها غايتها ، كما يقوله من يقوله من المتكلمة كالزحشري في « كشافه » وغيره من النظار فهذا إنما يليق برحمة المخلوق لا برحمة الخالق تعالى وتقدس ، وبينها بون ، ونظير ذلك « العلم » فإن حقيقة علمه تعالى القائمة به ليست مثل الحقيقة القائمة بالمخلوق ، بل نفس الإرادة التي يرد بعضهم الرحمة

إليها هي في حقه تعالى مخالفة لارادة المخلوق ، إذ هي في المخلوق ميل القلب إلى الفعل أو الترك ، والله منزه عن ذلك. وكذلك رد الزمخشري لها في حقه تعالى إلى الفعل بمعنى الانعام والتفضل ، فإن فعل العبد الاختياري إنما يكون جلب نفع للفاعل ، أو دفع ضرر عنه ؛ ولا كذلك فعله تعالى ، فما فر منه أهل التأويل موجود في ما فروا إليه من المحذور ، وبهذا ظهر أنه لا حاجة إلى دعوى المجاز في رحمته تعالى فإنه خلاف الاصل ، وهو إنما يصار إليه عند تعذر حمل الكلام على الحقيقة ، ولا تعذر هنا كما لا يخفى . وأيضاً معيار المجاز صحة نفيه ، كما إذا قيل : زيد أسد أو بحر أو قمر ، لشجاعته أو كرمه أو حسنه ، فإنه يصح أن تقول : زيد ليس بأسد ، أو ليس ببحر ، أو ليس بقمر ، وهذا بما لا خلاف فيه بينهم ، ولا يصح أن يقال : الله ليس برحيم ، فلو كانت الرحمة مجازاً في حقه تعالى لصح ذلك . ولا ريب أن الرحمة صفة كمال ، وسائر الكتب السماوية مملوءة بذكرها ، واطلاقها عليه تعالى ، ومن العجب أن تكون هذه الصفة العظيمة حقيقة في خلق المخلوق مجاز في حق الخالق .

والحاصل أن الصفة تارة تعتبر من حيث هي هي ، وتارة تعتبر من حيث قيامها به تعالى ، وتارة من حيث قيامها بغيره تعالى ، وليست الاعتبارات متماثلة ، إذ ليس كميته شيء لا في ذاته ، ولا في صفاته ، ولا في أفعاله ، والكلام على الصفات فرع عن الكلام في الذات ، كما أنا نثبت ذاتاً ليست كالذوات فلنثبت رحمة ليست كرحمة المخلوق كما أشار إلى ذلك وقرره ونبه عليه وحرره الناظم في « بدائع الفوائد »

قوله (١) : الحمد لله الذي شهد له برؤيته جميع مخلوقاته ، وأقرت له بالعبودية جميع مصنوعاته ، وادت له الشهادة جميع الكائنات أنه الله الذي لا إله الا هو بما أودعها من لطيف صنعه ، وبديع آياته ، وسبحان الله

(١) الشارح لم يشرح جميع ما ذكر هنا من هذه الجمل العظيمة ، وذلك - والله أعلم - خوفاً من التلويل .
« ابن مانع »

ومجده ، عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته ،
ولا إله إلا الله الأحد الصمد الذي لا شريك له في ربوبيته ، ولا شبيه له
في أفعاله ، ولا في صفاته ، ولا في ذاته ، والله أكبر عدد ما أحاط
به علمه ، وجرى به قلمه ، ونفذ فيه حكمه من جميع برياته ، ولا
حول ولا قوة إلا بالله ، تقريظ عبد لا يملك لنفسه ضراً ولا نفعاً ،
ولا موتاً ولا حياة ولا نشوراً ، بل هو بالله وإلى الله في مبادئ أمره
ونهاياته .

الحمد لغة : هو الثناء باللسان على الجميل الاختياري على جهة التعظيم
والتبجيل ، وعرفاً : فعل يبنى عن تعظيم المنعم على الحامد وغيره
والشكر لغة : هو الحمد اصطلاحاً ، وعرفاً : صرف العبد جميع ما
أنعم الله به عليه فيما خلق لأجله . فبين الحمد والشكر عموم وخصوص
من وجه يجتمعان فيما إذا كان باللسان في مقابلة نعمة ، وينفرد الحمد
فيما إذا كان باللسان ، لا في مقابلة نعمة ، وينفرد الشكر فيما إذا كان
بغير اللسان في مقابلة نعمة . واختار الجملة الاسمية الدالة على الدوام والثبوت
على الجملة الفعلية الدالة على التجدد والحدوث ، لأنه مع كونه على نسق
الكتاب العظيم أليق بالمقام ، وتفاوتاً بذلك . وهي وإن كانت خبرية
لفظاً فهي إنشائية معنى . « وأل » في الحمد للاستغراق أو الجنس أو
العهد ، أي : كل الحمد مستحق ، أو جنسه مختص بمملوك الله . وعلامة
« أل » الاستغراقية أن يخلفها كل ونحوها و « أل » الجنسية إذا تعقبها
لام الاختصاص كان المعنى جنس الحمد مختص ومملوك له تعالى فتفيد
ما أفادته أل الاستغراقية ضمناً ، وإن كانت « أل » للعهد فالمعهود ثناء الله
على نفسه ، وثناء ملائكته ورسله وأنبيائه وخواص خلقه ، ولا نظر
لغير ثنائهم . و « اللام » في الله للملك والاستحقاق أو الاختصاص . ولما
ابتدأ بالبسملة ابتداء حقيقياً ، وهو الاتيان بها قبل كل شيء ؛ أعقبها

بالحمدلة ابتداءً إضافياً ، أي : بالنسبة لما بعدها ، وهو ما يقدم على الشروع في المقصود في الذات جمعاً بين حديثي البسملة والحمدلة ، ولم يعكس لموافقة الكتاب العزيز ، فإن الصحابة افتتحوا كتابته في الإمام الكبير بالتسمية ، والحمدلة تلوها ، وتبعهم جميع من كتب المصحف بعدهم في جميع الأمصار سواء في ذلك من يقول : بأن البسملة آية ، ومن لا يقول ذلك فكان أولى .

قوله : شهدت له بربوبيته جميع مخلوقاته الخ .

المخلوق : هو المصنوع ومعنى شهادة المخلوقات بربوبيته سبحانه : أن العقل الصريح يقطع بأن المخلوق لا بد له من خالق ، والمصنوع لا بد له من صانع ، والحادث لا بد له من محدث لاستحالة حدوث الحادث بنفسه كما قال تعالى (أم خلقوا من غير شيء أم هو الخالقون) الطور : ٣٥ يقول سبحانه : أحدثوا من غير محدث أم هم أحدثوا أنفسهم ؟ ، ومعلوم أن المحدث لا يوجد بنفسه ، وطريق العلم بذلك أن يقال : الموجود إما حادث ، وإما قديم ، والحادث لا بد له من قديم فيلزم ثبوت القديم على كل حال ، وذلك أن الفقر والحاجة لكل حادث وممكن وصف لازم لهما فهي مفتقرة إليه دائماً ، حال الحدوث ، وحال البقاء ، ومن زعم من أهل الكلام أن افتقارهما إليه في حال الحدوث فقط كما يقوله من يقوله من المعتزلة وغيرهم ، أو في حال البقاء فقط كما يقوله من يقوله من المتفلسفة القائلين بمساوات العالم له وكلا القولين خطأ كما قال شيخ الإسلام رحمه الله تعالى في « شرح عقيدة شمس الدين الأصبهاني » فالإمكان والحدوث متلازمان فكل محدث ممكن ، وكل ممكن محدث ، والفقر ملازم لهما ، فلا تزال مفتقرة إليه لا تستغني عنه لحظة عين ، وهو الصمد الذي يصمد إليه جميع المخلوقات ، ولا يصمد هو إلى شيء ، بل هو سبحانه

الغني بنفسه ، المغني لما سواه وله رحمه الله في هذا المعنى .
والفقر لي وصف ذات لازم أبدأ كما الغني أبدأ وصف له ذاتي .
قال ابن المعتز :

فيا عجباً كيف يعصى إلا ه أم كيف يجده الجاحد
ولله في كل تحريكة وتسكينة أبدأ شاهد
وفي كل شيء آية تدل على أنه واحد
وسئل أبو نواس عن وجود الصانع فأشدد

تأمل في نبات الأرض وانظر إلى آثار ما صنع المليك
عيون من لجين ناظرات بأحداق هي الذهب السيك
على قضب الزبرجد شاهدات بأن الله ليس له شريك
قوله : وأدت له الشهادة جميع الكائنات الخ . . . في هذه البراعة
الإشارة إلى توحيد الربوبية وتوحيد الألوهية ، وسياً في بسط الكلام على
ذلك في توحيد الأنبياء والمرسلين .

قوله : الكائنات قال في « القاموس » الكون الحدث كالكينونة ،
والكائنة كالحادثة وكونه الله : خلقه والله الأشياء أوجدها .
قوله : وسبحان الله الخ . . . سبحان اسم بمعنى التسبيح الذي هو
التنزيه ، وانتصابه بفعل متروك إظهاره .

قوله : ولا حول ولا قوة إلا بالله ؛ أي : لا تحول من حال إلى
حال ، ولا قدرة على ذلك إلا بالله ، وقيل : لا حول عن معصية الله
إلا بمعونة الله ، ولا قوة على طاعة الله إلا بتوفيق الله ، والمعنى الأول
أشمل .

قوله . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، ولا صاحبة له ،
ولا ولده ، ولا والد له ، ولا كفء له ، الذي هو كما أثنى على نفسه وفوق
ما يثنى عليه أحد من جميع برياته . وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، وأمينه
على وحيه ، وخيرته من بريته ، وسفيره بينه وبين عباده ، وحيته على خلقه ،
أرسله بالهدى ودين الحق بين يدي الساعة بشيراً ونذيراً ، وداعياً إلى الله
بإذنه ، وسراجاً منيراً ، أرسله على حين فطرة من الرسل ، وطموس من
السبل ، ودروس من الكتب والكفر قد اضطرت ناره ، وتطيرت في
الآفاق شراره ، وقد استوجب أهل الأرض أن يحل بهم العقاب ، وقد نظر
الجبار تبارك وتعالى إليهم فمقتهم عرجمهم وعجمهم إلا بقايا من أهل الكتاب ،
وقد استند كل قوم إلى ظلم آرائهم ، وحكموا على الله سبحانه بقالاتهم
الباطلة وأهوائهم ، وليل الكفر مد لهم ظلامه ، شديد قتامة ، وسبل الحق
عافية آثارها ، مطموسة أعلامها ، ففلق الله سبحانه بحمده ﷺ
صبح الإيمان فأضاء حتى ملأ الآفاق نوراً وأطلع به شمس الرسالة في
حناسد الظلم سراجاً منيراً ، فهدى الله به من الضلالة ، وعلم به من الجهالة ،
وبصر به من العمى ، وأرشد به من الغي ، وكثر به بعد القلة ، وأعز
به بعد الذلة ، وأغنى به بعد العيلة ، واستنقذ به من الهلكة ، وفتح
به أعيناً عمياً ، وآذاناً صماً ، وقلوباً غلفاً ، فبلغ الرسالة ، ودى
الأمانة ، ونصح الأمة ، وكشف الغمة ، وجاهد في الله حق جهاده ،
وعبد الله حتى أتاه اليقين من ربه ، وشرح الله له صدره ، ورفع
له ذكره ، ووضع عنه وزره ، وجعل الذلة والصغار على من خالف أمره ،
وأقسم بحياته في كتابه المبين ، وقرن اسمه باسمه ، فاذا ذكر ذكر معه ،
كما في الخطب والتشهد والتأذين ، فلا يصح لأحد خطبة ولا تشهد ولا
أذان ولا صلاة حتى يشهد أنه عبده ورسوله شهادة اليقين ، فصلى الله

وملائكته وأنبيأؤه ورسله وجميع خلقه عليه كما عرفنا بالله ، وهدانا إليه ، وسلم تسليماً كثيراً .

أي : أخبر أي قاطع بالوحدانية . قوله : وسفيره قال في « القاموس » وسفيره تسفيراً : أرسله إلى السفر . قوله : وطموس من السبل . الطموس : الدروس والإحساء ، يطمس ويطمس طمساً محوته ، والشيء استأصلت أثره ، ومنه « فإذا النجوم طمست » المرسلات : ٨ قاله في « القاموس » قوله : قتامة القتام كسحاب . الغبار . قاله في « القاموس » قوله : عافية آثارها . قال في « القاموس » عفا شعر البعير : كثرو طال فغطى وبره ، وقد عفيته وأعفيته . قوله : حنادس الظلم . قال في « القاموس الحنادس بالكسر : الليل المظلم والظلمة ، جمع حنادس ، وتحندس الليل أظلم . قوله : الصغار . قال في « القاموس » صغر ككرم وفرح صغارة صغراً كعنب ، وكذا صغاراً وصغارة بفتحها ، وصغراً أو صغراناً بضمهما ، وأصغره : جعله صاعراً . انتهى . قوله : وقرن اسمه باسمه الخ قوله : كما في الخطب والتشهد والتأذين هذا ظاهر ، وهذا كما قال حسان بن ثابت رضي الله عنه :

أغر عليه للنبوة خاتم من الله يمون يلوح ويشهد
وضم الاله اسم النبي إلى اسمه إذا قال في الخمس المؤمن أشهد
وشق له من اسمه ليحمله فذوالعرش محمود وهذا محمد

قوله : فصلى الله وملائكته الخ . الصلاة من الله تعالى . الرحمة ، ومن الملائكة الاستغفار ، ومن غيرهم التضرع والدعاء بخير . هذا هو المشهور ، والجاري على ألسنة الجمهور ، ولم يرتض هذا الناظم في كتابه « جلاء الأفهام » و « بدائع الفوائد » وغيرهما ، وردة من وجوه ، منها أن الله تعالى غير

بينها في قوله تعالى: (صلوات من ربهم ورحمة) البقرة: ١٥٧ الثاني ان سؤال الرحمة يشرع لكل مسلم ، والصلاة تختص بالنبي ﷺ واله فهي حقه ولا له ، ولهذا المعنى منع كثير من العلماء الصلاة على معين غيره يعني : وغير سائر الأنبياء والملائكة ، ولم يمنع أحد من الترحم على معين من المسلمين . الثالث أن رحمة الله عامة ، وسعت كل شيء ، وصلاته خاصة لخواص عباده . وقولهم الصلاة من العباد بمعنى الدعاء ، مشكل أيضاً من وجوه أحدها : أن الدعاء يكون بالخير والشر ، والصلاة لا تكون إلا في الخير . الثاني : أن دعوت يعدي باللام ، وصلت لا يتعدى إلا «على» ، و «دعاء» المعدى بـ «على» ليس بمعنى صلى ، وهذا يدل على أن الصلاة ليست بمعنى الدعاء . الثالث : أن فعل الدعاء يقتضي مدعواً ومدعواً له ، تقول : دعوت الله لك بخير ، وفعل الصلاة لا يقتضي ذلك ، لا تقول : وصلت الله عليك ولا لك ، فدل على أنه ليس بمعناه ، فأبي تباين أظهر من هذا . قال : ولكن التقليد يعمي عن إدراك الحقائق ، فإنك والإخلاق الى أرضه . قال : في «البدائع» ورأيت لابي القاسم السهلي رحمه الله تعالى كلاماً حسناً في اشتقاق الصلاة ، فذكر ما ملخصه أن معنى اللفظة حيث تصرفت ترجع الى الخنو والعطف ، إلا أن ذلك يكون محسوساً ومقولاً ، فالمحسوس منه صفات الاجسام ، والمعقول صفة ذي الجلال والاكرام ، وهذا المعنى كثير موجود في الصفات والكثير يكون صفة للمحسوسات ، وصفة للمعقولات ، وهو من أسماء الرب تعالى وتقدس عن مشابهة الأجسام ، وصفات الأنام ، فما يضاف إليه تعالى من هذه المعاني معقولة غير محسوسة ، فإذا ثبت هذا فالصلاة كما قلنا خنو وعطف من قولك : وصلت ؛ أي حنيت صلاك وعطفته ، فأخلق بأن تكون الرحمة كما سمي

عظفاً وحنواً ، تقول : اللهم اعطف علينا ؛ أي : ارحمنا . قال الشاعر :

وما زلت في ليني له وتعطفي عليه كما تحنو على الولد الأم

وأما رحمة العباد فرقة في القلب إذا وجدها ، الراحم من نفسه ؛
انعطف على المرحوم ، وانثنى عليه . ورحمة الله للعباد جود وفضل ،
فإذا صلى عليه فقد أفضل عليه ، وأنعم ، وهذه الأفعال إذا كانت من
الله ومن العباد ، فهي متعدية بـ «علي» ، مخصوصة بالخير ، لا تخرج عنه إلى غيره ،
فرجعت كلها إلى معنى واحد ، إلا أنها في معنى الدعاء . والرحمة صلاة
معقولة ؛ أي : الخناء معقول غير محسوس ، ثم هو من العبد الدعاء ،
لأنه لا يقدر على أكثر منه ، وثمرته من الله الإحسان والانععام . فلم
تختلف الصلاة في معناها ، وإنما اختلفت ثمرتها الصادرة عنها ، والصلاة
التي هي الركوع والسجود الخناء محسوس ، فام يختلف المعنى فيها إلا من
جهة المعقول . وليس ذلك باختلاف في الحقيقة ، ولذلك تعدت كلها بـ «علي» ،
وانفقت في اللفظ المشتق من الصلاة ، ولم يميز صليت على العدو ؛ أي :
دعوت عليه ، فقد صار بمعنى الصلاة أرق وأبلغ من معنى الرحمة ، وإن
كان راجعاً إليه ، إذ ليس كل راحم ينحني على المرحوم ، ويتعطف عليه
من شدة الرحمة انتهى . قوله : وسلم السلام بمعنى التحية والسلامة من
النقائص والردائل ، وفي «المطلع» قال الأزهري في قولك : السلام عليك
قولان أحدهما : اسم السلام ، ومعناه اسم الله عليك ، ومنه قول لبيد
إلى الخول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر
والثاني سلم الله عليك تسليماً وسلاماً ، ومن سلم الله عليه سلم من الآفات كلها .
قال الحافظ ابن الجزري في مفتاح «الحصن» وأما الجمع بين الصلاة والسلام
فهو الأولى والأفضل ، لقوله تعالى (صلوا عليه وسلموا تسليماً) الأحزاب : ٥٦

ولو اقتصر على أحدهما جاز من غير كراهة ، فقد جرى عليه جمع ، منهم مسلم في « صحيحه » خلافاً للشافعية . وفي كلام بعضهم : لا اعلم أحداً نص على الكراهة حتى إن الإمام الشافعي نفسه اقتصر على الصلاة دون التسليم في خطبة « الرسالة » . والله اعلم .

قوله : وقد نضر الجبار تبارك وتعالى الخ يشير الى حديث عياض بن حمار الجاشعي الذي رواه مسلم في « صحيحه » أن رسول الله ﷺ قال ذات يوم في خطبته « ألا إن ربي أمرني أن أعلمكم ما جهلتم بما علمني في يومي هذا ، كل مال نخلته عبادي حلال ، واني خلقت عبادي حنفاء كلهم ، وانهم أتتهم الشياطين فاجتالتهم عن دينهم ، وحرمت عليهم ما أحللت لهم ، وأمرتهم أن يشركوا بي ما لم أنزل به سلطاناً ، وإن الله نظر إلى أهل الأرض فمقتهم عربهم وعجمهم إلا بقايا من أهل الكتاب ... الحديث .

أما بعد فإن الله جل ثناؤه ، وتقدست أسماؤه إذا اراد أن يكرم عبده بمعرفته ، ويجمع قلبه على محبته ، شرح صدره لقبول صفاته العلى ، وتلقاها من مشكاة الوحي ، فاذا ورد عليه شيء منها قابله بالقبول ، وتلقاه بالرضى والتسليم وأذعن له بالانقياد ، فاستنار به قلبه ، واتسع له صدره ، وأمتلأ به سروراً ومحبة ، فعلم أنه تعريف من تعريفات الله تعالى تعرف به إليه على لسان رسوله ، فإن نزل تلك الصفة من قلبه منزلة الغداء اعظم ما كان اليه فاقته ، ومنزلة الشفاء أشد ما كان اليه حاجة ، فاشتد بها فرحه ، وعظم بها غناؤه ، وقويت بها معرفته ، واطمأنت إليها نفسه ، وسكن إليها قلبه ، فجال من المعرفة في ميادينها ، وأسأم عين بصيرته في رياضها وبساتينها ، لتيقنه بأن شرف العلم تابع لشرف معلومه ، ولا معلوم أعظم وأجل ممن هذه صفته ، وهو ذو الأسماء الحسنی ، والصفات العلى ، وان شرفه أيضاً

بحسب الحاجة إليه ، وليست حاجة الأرواح قط إلى شيء أعظم منها إلى معرفة بارئها وفاطرها ، ومحبتة وذكوره ، والابتهاج به ، وطلب الوسيلة إليه ، والزلفى عنده ، ولا سبيل إلى هذا إلا بمعرفة أوصافه وأسمائه ، فكلمها كان العبد بها أعلم ؛ كان بالله أعرف ، وله أطلب ، وإليه أقرب ، وكلها كان لها أنكر ؛ كان بالله أجهل ، وإليه أكره ، ومنه أبعد . والله ينزل العبد من نفسه حيث ينزله العبد من نفسه ، فمن كان لذكر أسمائه وصفاته مبغضاً ، وعنهما نافرأ ومنفراً ؛ فالله له أشد بغضاً ، وعنه أعظم إعراضاً ، وله أكبر مقتاً حتى تعود القلوب إلى قلبين : قلب ذكر الأسماء والصفات قوته وحياته ، ونعيمه وقره عينه ، لو فارقه ذكرها طرفة عين ، ومحبتها لحظات لا تستغاث : يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك ، فلسان حاله يقول :

يراد من القلب نسيانكم وتأبى الطباع على الناقل^(١)

ويقول :

وإذا تقاضيت الفؤاد تناسياً ألفت أحشائي بذاك شحاحا

ويقول :

إذا مرضنا تداوينا بذكركم وتترك الذكراً حيناً فننتكس
ومن المحال أن يذكر القلب من هو محارب لصفاته ، نافر من سماعها ، معرض بكليته عنها ، زاعم أن السلامة في ذلك ، كلا والله ، إن هو إلا الجهالة والخذلان والإعراض عن العزيز الرحيم ، فليس القلب الصحيح قط إلى شيء أشوق منه إلى معرفة ربه تعالى وصفاته ، وأفعاله وأسمائه ، ولا أفرح بشيء قط كفرحه بذلك ، وكفى بالعبد عمى وخذلاناً أن يضرب على قلبه

(١) قوله يراد من القلب نسيانكم الخ هذا البيت لمتني من قصيدة . والطباع بالكسر : السجية التي جبل عليها الانسان ، والطباع ماركب فينا من الطعام والمشرب وغير ذلك من الأخلاق التي لا تزايلنا كالطابع كصاحب قاله في « القاموس » .

سرادق الإعراض عنها والنفرة والتنفير ، والأشغال بما لو كان حقاً لم ينفع إلا بعد معرفة الله ، والإيمان به وبصفاته وأسمائه . والقلب الثاني : قلب مضروب بسياط الجهالة فهو عن معرفة ربه ومحبه مسدود ، وطريق معرفة أسمائه وصفاته كما انزلت عليه مسدود ، وقد قمش شهاً من الكلام الباطل ، وارتوى من ماء آجن غير طائل ، تعج منه آيات الصفات وأحاديثها إلى الله عجيماً ، وتضج منه إلى منزلها ضجيجاً مما يسومها تحريفاً وتعطيلاً ، ويؤول معانيها تحريفاً وتبديلاً ، قد أعد (١) لدفعها أنواعاً من العدد ، وهياً لردھا ضرباً من القوانين . قوله من القوانين . القانون : مقياس كل شيء ، جمعه قوانين . قاله في « القاموس » . وإذا دعي إلى تحكيمها أبي واستكبر وقال : تلك أدلة لفظية لاتفيد شيئاً من اليقين ، قد أعد التأويل جنة يتترس بها من مواقع سهام السنة والقرآن ، وجعل إثبات صفات ذي الجلال تجسماً وتشبيهاً ، يصد به القلوب عن طريق العلم والإيمان ، مزجي البضاعة . قوله : مزجي البضاعة قال في « القاموس » : وبضاعة مزجاة ، أي : قليلة . من العلم النافع الموروث عن خاتم الرسل والأنبياء ، لكنه مليء بالشكوك والشبه ، والجدال والمراء . قوله : الجدال والمراء . قال ابن الأثير في « النهاية » في معنى حديث ماوتي قوم الجدال إلا ضلوا (٢) : الجدال مقابلة الحججة بالحجة ، والمجادلة المناظرة والمخاصمة ، والمراد به في الحديث الجدال على الباطل ، وطلب

(١) أعد بفتح الهمزة وتشديد الدال ، أي : هياً .

(٢) رواه أحمد في « المسند » (٢٥٦/٥) عن أبي أمامة بلفظ « ماضل قوم بعد هدى كانوا عليه إلا أوتوا الجدال » ثم قرأ (ماضربوه لك إلا جدلا بل هم قوم خصمون) وقد رواه الترمذي وابن ماجه وابن جرير . وقال الترمذي : حديث حسن صحيح .

المغالبة، وأما الجدال لإظهار الحق فإن ذلك محمود ، لقوله تعالى : (وجادلهم بالتي هي أحسن) انتهى . وفي « مختصر الصحاح » للقرطبي جدل بالكسر جدلاً أحكم الخصومة ، وجادله مجادلة وجدالاً خاصمه انتهى . والمراد : الجدال والمخاصمة . قال القرطبي في « مختصر الصحاح » ماريته أماريه مرأه : جادلته . انتهى . وقال المنذري في « الترغيب والترهيب » من المرأه والجدال ، وهو المخاصمة والمخاصمة وطلب القهر بالغلبة ، والترهيب في تركه للمحق والمبطل . انتهى . فعلمنا أن الجدال والمرأه مترادفان ، وأت العطف فيها عطف المترادفين . انتهى . - تلخ عليه الكلام الباطل خلعة الجهل والتجهيل ، فهو يتعثر بأذيال التكفير لأهل الحديث ، والتبديع لهم والتضليل ، قد طاف على أبواب الآراء والمذاهب ، يتكفف أربابها ، فائسنى بأخسر المواهب والمطالب ، عدل عن الأبواب العالية الكفيلة بنهاية المراد ، وغاية الاحسان ، فابتلي بالوقوف على الأبواب السافلة المليئة بالحنية والحرمات ، وقد لبس حلة منسوجة من الجهل والتقليد ، والشبهة والعناد ، فإذا بذلت له النصيحة ، ودعي إلى الحق ؛ أخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبس المهاد فما أعظم المصيبة بهذا وأمثاله على الايمان . وما أشد الجنابة به على السنة والقرآن ، وما أحب جهاده بالقلب واليد واللسان إلى الرحمن ، وما أثقل أجر ذلك الجهاد في الميزان ، والجهاد بالحجة واللسان مقدم على الجهاد بالسيف والسنان ، ولهذا أمر به تعالى في السور المكية حيث لا جهاد باليد إنذاراً وتعذيراً ، فقال تعالى (فلا تطع الكافرين وجاهدوهم به جهاداً كبيراً) الفرقان ٥٢ : وأمر تعالى بجهاد المنافقين ، والغلظة عليهم مع كونهم بين أظهر المسلمين في المقام والمسير ، فقال تعالى : (يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم ومأواهم

جهنم وبئس المصير، التوبة: ٧٣ فالجهاد بالعلم والحجة جهاد أزيباه ورساله وخاصته من عباده المخصوصين بالهداية والتوفيق والاتفاق، و«من مات ولم يغز، ولم يحدث نفسه بالغز، مات على شعبة من النفاق». وكفى بالعبد عمى وخذلانا أن يرى عساكر الايمان، وجنود السنة والقرآن، وقد لبسوا للحرب لأمتهم، وأعدوا له عدته، وأخذوا مصافهم، ووقفوا مواقفهم، وقد حمى الوطيس، ودارت رحى الحرب؛ واشتد القتال، وتنادت الأقران: النزال النزال، وهو في الملجأ والمغارات، والمدخل مع الحوالم كمين، وإذا ساعد القدر، وعزم على الخروج، قعد على التل مع الناظرين، ينظر لمن الدائرة ليكون إليهم من المتحيزين؛ ثم يأتيهم وهو يقسم بالله جهد أيمانه إني كنت معكم، وكنت أتمنى أن تكونوا انتم الغالين. فحقيق بمن لنفسه عنده قدر وقيمة أن لا يبيعها بأجنس الأثمان، وأن لا يعرضها غداً بين يدي الله ورسوله لمواقف الحزبي والموان، وأن يثبت قدميه في صفوف أهل العلم والإيمان، وأن لا يتحيز الى مقالة سوى ما جاء في السنة والقرآن، فكأن قد كشف الغطاء، وانجلي الغبار، وأبان عن وجوه أهل السنة مسفرة ضاحكة مستبشرة، وعن وجوه أهل البدعة عليها غبرة ترهقها قطرة، يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، قال ابن عباس: تبيض وجوه أهل السنة، وتسود وجوه أهل البدعة، والفرقة الضالة، فوالله لمفارقة أهل الاهواء والبدع في هذه الدار أسهل من مراقبتهم إذا قيل (احشروا الذين ظلموا وأزواجهم) الصافات: ٢٢ قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وبعده الإمام أحمد: أزواجهم: أشباههم ونظراؤهم، قال تعالى (وإذا النفوس زوجت) التكويد: ٧ قالوا: فيجعل صاحب الحق مع نظيره في درجته، وصاحب الباطل مع نظيره في درجته، هنالك والله يعض الظالم على يديه إذا حصلت له حقيقة ما كان في هذه الدار عليه، يقول: يا ليتني اتخذت

مع الرسول سيلاً يا ويلتي ليتني لم أتخذ فلاناً خليلاً لقد أضلني عن
الذكر بعد إذ جاءني وكان الشيطان للإنسان خذولاً الفرقان: ٢٧-٢٩ . شرع
الناظم رحمه الله تعالى في حكاية مناظرة حصلت بينه وبين بعض المعطلة فقال :

فصل

وكان من قدر الله وقضائه أن جمع مجلس المذاكرة بين مثبت
للصفات والعلو ، وبين معطل لذلك ، فاستطعم المعطل المثبت الحديث
استطعام غير جائع إليه ، ولكن غرضه عرض بضاعته عليه ، فقال له :
ما تقول في القرآن ومسألة الاستواء ؟ فقال المثبت : نقول فيها ما قاله
ربنا تبارك وتعالى ، وما قاله نبينا ﷺ ، نصف الله تعالى بما
وصف به نفسه ، وبما وصفه به رسوله ، من غير تحريف ولا تعطيل
ومن غير تشبيه ولا تمثيل . بل ثبت له سبحانه ما أثبتته لنفسه من
الأسماء والصفات ، ونفخ عنه النقائص والعيوب ومشابهة المخلوقات ، إثباتاً
بلا تمثيل ، وتنزيهاً بلا تعطيل ، فمن شبه الله بخلقه فقد كفر ، ومن جحد
ما وصف الله به نفسه فقد كفر ، وليس ما وصف الله به نفسه أو وصفه
به رسوله تشبيهاً ، فالمنشبه يعبد صنماً ، والمعطل يعبد عدماً ، والموحد
يعبد إلهاً واحداً صمداً (ليس كمثل شيء وهو السميع البصير) الشورى : ١١ .
والكلام في الصفات كالكلام في الذات ، فكما أنا ثبت ذاتاً لا تشبه
الذوات ، فكذلك نقول في صفاته : إنها لا تشبه الصفات ، فليس كمثل
شيء ، لافي ذاته ، ولا في صفاته ، ولا في أفعاله ، فلا تشبه صفات الله
بصفات المخلوقين ، ولا نزيل عنه سبحانه صفة من صفاته لأجل شناعة

المشنعين وتلقيب المفتقرين ، كما أننا لا نبغض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لتسمية الروافض لنا نواصب ، ولا نكذب بقدر الله ، ولا نحمد كمال مشيئته وقدرته ، لتسمية القدرية لنا مجبرة ، فلا نحمد صفات ربنا تبارك وتعالى ، لتسمية الجهمية والمعتزلة لنا مجسمة مشبهة حشوية ، ورحمة الله على القائل :

فان كان تجسيماً ثبوت صفاته فاني بحمد الله لها مثبت

الى ...

فان كان تجسيماً ثبوت صفاته لديكم فاني اليوم عبد مجسم

ورضى الله عن الشافعي حيث قال :

ان كان رفضاً حب آل محمد فليشهد الثقلان أني رافضي

وقدس الله روح القائل وهو شيخ الاسلام ابن تيمية إذ يقول:

ان كان نصيباً حب صحب محمد فليشهد الثقلان أني ناصبي

فصل

وأما القرآن فاني أقول : إن كلام الله منزل غير مخلوق ، منه بدأ وإليه يعود ، تكلم الله به صدقاً ، وسمعه منه جبريل حقاً ، وبلغه محمد صلى الله عليه وسلم وحياً ، وان (كهيعص) و (حم عسق) و (الر) و (ق) و (ن) عين كلام الله حقيقة ، وإن الله تكلم بالقرآن العربي الذي سمعه الصحابة من النبي ﷺ ، وإن جميعه كلام الله ، وليس قول البشر ، ومن قال : انه قول البشر فقد كفر ، والله يصليه

سقر ، ومن قال : ليس لله بيننا في الأرض كلام ، فقد جحد رسالة محمد صلى الله عليه وسلم ، فان الله بعثه ليبليغ عنه كلامه ، والرسول إنما يبلغ كلام مرسله ، فاذا انتفى كلام المرسل انتفت رسالة الرسول . ونقول : ان الله فوق سمواته ، مستو على عرشه ، بائن من خلقه ، ليس في مخلوقاته شيء من ذاته ، ولا في ذاته شيء من مخلوقاته ، وانه تعالى إليه يصعد الكلم الطيب ، وتخرج الملائكة والروح اليه ، وإنه يدبر الأمر من السماء الى الأرض ثم يعرج اليه ، وان المسيح رفع بذاته الى الله وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم عرج به الى الله حقيقة ، وإن ارواح المؤمنين تصعد الى الله عند الوفاة ، فتعرض عليه ، وتقف بين يديه ، وانه تعالى هو القاهر فوق عباده ، وهو العلي الأعلى ، وان المؤمنين والملائكة المقربين يخافون ربهم من فوقهم ، وإن أيدي السائلين ترفع اليه وحواسنهم تعرض عليه ، فانه سبحانه هو العلي الأعلى بكل اعتبار . فلما سمع المعطل منه ذلك ، أمسك ثم أسرها في نفسه ، وخلي بشيائنه وبني جنسه ، وأوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غروراً وأصناف المكر والاحتيال ، وراموا أمراً يستحمدون به الى نظرائهم من أهل البدع والضلال ، وعقدوا مجلساً بيتوا في مساء يومه مالا يرضاه الله من القول ، والله بما يعملون محيط ، وأتوا في مجلسهم بما قدروا عليه من الهديان واللغظ والتخليط ، وراموا استدعاء المثبت الى مجلسهم الذي عقدوه ، ليجعلوا نزله عند قدومه عليهم مالفقوه من المكر وتمويه ، فحبس الله سبحانه عن أيديهم وألسنتهم فلم يتجاسروا عليه ، ورد الله كيدهم في نحورهم فلم يصلوا بالسوء اليه ، وخذلهم المطاع فمزقوا ما كتبوه من المحاضر ، وقلب الله قلوب أوليائه وجنده عليهم من كل باد وحاضر ، وأخرج الناس لهم من الخجآت كما أنها قوله الخجآت . خبأه كمنعه ستره كخبأه واختبأه ، قاله في «القاموس» قوله ، كما أنهم - قال في «القاموس»

كمن له كنصر وسمع كموناً : استخفى وأكتمه . والكمين كأمر القوم
يكمنون في الحرب

-ومن الجوائف والمنقلات -قوله : ومن الجوائف هي جمع جائفة ، وهي
طعنة تبلغ الجوف . قوله : ومن المنقلات ، جمع منقلة ، وهي ما توضح
العظم وتهشمه وتنقل عظامه دفائنها . وقوى الله جأش عقد المثبت ،
وثبت قلبه ولسانه ، وشيد بالسنة الحميدة بنيانه ، فسعى في عقد مجلس بينه وبين
خصومه عند السلطان ، وحكم على نفسه كتب شيوخ القوم السالفين
وأئمتهم المتقدمين ، وأنه لا يستنصر من أهل مذهبه بكتاب
ولا إنسان ، وأنه جعل بينه وبينكم أقوال من قلدتموه ، ونصوص من على
غيره من الأمة قدمتموه ، وصرخ المثبت بذلك بين ظهرانيهم حتى بلغه دانيهم
لقاصيهم ، فلم يدعوا لذلك ، واستعفوا من عقده ، فطالبهم المثبت بواحدة
من خلال ثلاث : مناظرة في مجلس عالم على شريطة العلم والانصاف ،
تحضر فيه النصوص النبوية ، والآثار السلفية ، وكتب أئمتكم المتقدمين من
أهل العلم والدين . فقبل لهم : لا مراكب لكم تسابقون بها في هذا
الميدان ، وما لكم بمقاومة فرسانه يدان . فدعاهم إلى مكاتبته فيما يدعون
إليه ، فإن كان حقا قبله وشكركم عليه ، وإن كان غير ذلك سمعتم جواب
المثبت وتبين لكم حقيقة ما لديه ، فأبوا ذلك أشد الإباء واستعفوا غاية
الاستعفاء ، فدعاهم إلى القيام بين الركن والمقام قياماً في موقف الابتهاال
حاسري الرؤوس ، نسأل الله أن ينزل بأسه بأهل البدع والضلال ، وظن
المثبت - والله - أن القوم يجيبونه إلى هذا ، فوطن نفسه عليه غاية التوطن ،
وبات يحاسب نفسه ، ويعرض ما يثبتته وينفيه عن كلام رب العالمين ، وعلى
سنة خاتم الأنبياء والمرسلين . ويتجرد من كل هوى يخالف الوحي المبين ،
ويهوي بصاحبه إلى أسفل سافلين ، فلم يجيبوا إلى ذلك أيضاً ، وأتوا من

الاعتذار بما دله على أن القريم ليسوا من أولي الأيدي والأبصار ، فحينئذ
شمر المثبت عن «ساق عزمه» ، وعقد الله مجلساً بينه وبين خصمه ، يشهده
القريب والبعيد ، ويقف على مضمونه الذكي والبليد ، وجعله عقد مجلس
التحكيم بين المعطل الجاحد ، والمثبت المرمي بالتجسيم ، وقد خاصم في هذا
المجلس بالله ، وحاكم إليه ، وبرىء إلى الله من كل هوى وبدعة وضلالة ،
وتحيز إلى فئة غير رسول الله ﷺ وما كان أصحابه تليه . والله
سبحانه هو المسؤول أن لا يكله إلى نفسه ، ولا إلى شيء مما لديه ، وأن
يوفقه في جميع حالاته لما يحبه ويرضاه ، فإن أزمة الأمور بيديه ، وهو يرغب
إلى من يقف على هذه الحكومة أن يقوم لله قيام متجرد عن هواه ، قاصد
لرضى مولاه ، ثم يقرؤها متفكراً ، ويعيدها ويديها متديراً ، ثم يحكم فيها
بما يرضي الله ورسوله وعباده المؤمنين ، ولا يقابلها بالسب والشتم كفعل
الجاهلين والمعاندين (١) فإن رأى حقاً قلبه وشكر عليه ، وإن رأى باطلاً
رده على قائله ، وأهدى الصواب إليه ، فإن الحق لله ورسوله ، والقصد أن
تكون كلمة السنة هي العليا جهاداً في الله وفي سبيله ، والله عند لسان
كل قائل وقلبه ، وهو المطلع على نيته وكسبه ، وما كان أهل التعطيل
أولياءه ، إن أولياؤه إلا المتقون المؤمنون المصدقون ، «وقل اعملوا فسيرى
الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون إلى عالم الغيب والشهادة
فحينئذ بما كنتم تعملون» التوبة : ١٠٥ .

(١) قابلها أبو الحسن السبكي بالشتم واللعن برسالة زعم انه رد بها على التوبة، ومن

قرأها ظهر له جهل السبكي وجراءته على أهل العلم بما لا يرضي الله .

(ابن مانع)

فصل

وهذه امثال حسان مضرورة للمعطل والمشبه والموحد ، ذكرتها قبل الشروع في المقصود ، فان ضرب الأمثال بما يأنس به العقل لتقريبها المعقول من المشهود ، وقد قال تعالى وكلامه المشتمل على اعظم الحجج وقواطع البراهين (وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون). العنكبوت ٤٣؛ وقد اشتمل منها على بضعة وأربعين مثلاً ، وكان بعض السلف اذا قرأ مثلاً لم يفهمه يشتد بكأوه ويقول لست من العالمين . وسنفرد لها ان شاء الله كتاباً مستقلاً متضمناً لأسرارها ومعانيها وما تضمنه من كنوز العلم وحقائق الايمان ، وبالله المستعان وعليه التكلان (١).

المثل الاول ثياب المعطل ملطخة بعذرة التحريف وشرابه متغير بنجاسة التعطيل وثياب المشبه مضمخة بدم التشبيه وشرابه متغير بدم التمثيل . والموحد ظاهر الثوب والقلب والبدن ، يخرج شرابه من بين فرث ودم لبنا خالصاً سائغاً للشاربين .

المثل الثاني : شجرة المعطل مغروسة على شفا جرف هار ، وشجرة المشبه قد اجثت من فرق الارض مالها من قرار ، وشجرة الموحد اصلها ثابت وفرعها في السماء ، تؤكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون .

المثل الثالث : شجرة المعطل شجرة الزقوم ، فالخلوق السليمة لاتبلعها ،

(١) قد وفقه الله لوفاء بوعده فألب فيها مجلداً متوسطاً . « ابن مانع »

وشجرة المشبه شجرة الخنظل فالنفوس المستقيمة لاتتبعها ، وشجرة الموحد طوبى يسير الراكب في ظلها مائة عام لايقطعها .

المثل الرابع : المعطل قد أعد قلبه لوقاية الحر والبرد كبيت العنكبوت والمشبه قد خسف بعقله ، فهو يتجلبجلب في أرض التشبيه الى البهوت ، وقاب الموحد يطوف حول العرش ناظراً الى الحلي الذي لايموت .

المثل الخامس : مصباح المعطل قد عصفت عليه أهوية التعطيل ، فطفئ وما أنار ، ومصباح المشبه قد غرقت فتيلته في عكر التشبيه ، فلا تقتبس منه الأنوار. العكر بفتح العين : دردي الزيت (١) وغيره ، وقد عكرت المسرجة من باب طرب : اجتمع فيها الدردي ، وعكر الشراب والماء والدهن آخره وخاثره ، وقد عكر فهو عكر ، وأعكره غيره وعكره تعكيراً : جعل فيه العكر . قاله في « مختار الصحاح » ومصباح الموحد يوقد من شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولا غربية ، يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسه نار .

المثل السادس : قلب المعطل متعلق بالعدم ، فهو أحقر الحقيير ، وقلب المشبه عابد للصم الذي قد نحت بالتصوير والتقدير ، والموحد قلبه متعب لمن ليس كمثل شيء وهو السميع البصير .

المثل السابع : تقود المعطل كلها زيوف فلا تزوج علينا ، وبضاعة المشبه كاسدة فلا تنفق لدينا ، وتجارة الموحد ينادى عليها يوم العرض على رؤوس الأمشاد هذه بضاعتنا ردت إلينا .

المثل الثامن : المعطل كنافخ الكبير ، إما أن يمرق ثيابك ، وإما أن تجد منه رجلاً خبيثاً . والمشبه كبائع الخمر ، إما أن يسكرك ، وإما أن ينجسك ، والموحد كبائع المسك ، إما أن يحذيك ، وإما أن يبيعك ، وإما أن تجده منه رائحة طيبة .

(١) دردي الزيت وغيره : ما يبقى في أسنله : « مختار » (ابن مافع)

المثل التاسع : المعطل قد تحلف عن سفينة النجاة ولم يركبها فأدر كـ
الطوفان ، والمشبه قد انكسرت به في اللجة ، فهو يشاهد الغرق بالعيان ،
والموحد قد ركب سفينة نوح وقد صاح به الربان : اركبوا فيها باسم الله
مجرها ومرساها ان ربي لغفور رحيم .

المثل العاشر : منهل المعطل كسراب بقية يحسبه الظمان ماءً حتى
إذا جاءه لم يجده شيئاً ، فرجع خاسئاً حسيراً ، ومشرب المشبه من
ماء قد تغير طعمه ولونه وريحه بالنجاسة تغيراً ، ومشرب الموحد من كأس
كان مزاجها كافوراً عيناً يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجييراً .
وقد سميتها : «السكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية» وهذا
حين الشروع في المحاكمة ، والله المستعان ، وعليه التكلان ، ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

قوله : (أما بعد) أي أما بعد ما ذكر من حمد الله والصلاة والسلام على
رسوله (أما) نائبة عن (مها) ولتضمنها معنى الشرط لزممت الفاء في جوابها .
و (بعد) من الظروف المبنية ما لم تضاف لفظاً ومعنى ، أو تنوي ثبوت
لفظ المضاف إليها ، أو تقطع عن الإضافة رأساً ، فتعرب حينئذ في الثلاثة
وإن حذف المضاف إليها ونوي ثبوت معناه بنيت على الضم ، وهذه الكلمة
يؤتى بها للانتقال من أسلوب إلى غيره ، أي بعد البسمة والحمدلة والصلاة
والسلام على رسول الله ﷺ .

ويستحب الإتيان بها في الخطب والمكاتبات ، لأن النبي ﷺ كان
يأتي بها في خطبه ومكاتباته للملوك وغيرهم .

واختلف في أول من نطق بها ، فقيل : دارد عليه السلام . وعن الشعبي :
أنها فصل الخطاب الذي أوتيته ، لأنها تفصل بين المقدمات والمقاصد . وقيل :
أول من نطق بها يعقوب . وقيل : أيوب . وقيل : سليمان ، عليهم السلام .

وقيل : قس بن ساعدة الأيادي . وقيل : كعب بن لؤي . وقيل :
يعرب بن قحطان ، والقول الأول وهو أن أول من نطق بها داود عليه السلام
أشبهه ، كما قاله الحافظ ابن حجر العسقلاني وغيره .
قوله فإن الله جل ثناؤه النخ . الفاء في جواب (أما) النائبة عن
(مهما) لتضمنها معنى الشرط .

قوله : قد قمش . قال في « القاموس » . القمش جمع القماش ، وهو
ما على وجه الأرض من فئات الأشياء حتى يقال لردالة الناس قمش .
وما أعطاني إلا قماشاً ؛ أي : أردأ ما وجدته

قوله : آجن . الآجن الماء المتغير الطعم واللون ، آجن كضرب وفرح
ونصر آجنناً وأجنناً ووجوناً . قاله في « القاموس » .

قوله : تعج منه آيات الصفات النخ . قال في « القاموس » : عجب يعجب
ويعجب كيمهل عجباً وعجيباً . صاح ورفع صوته .

قوله : وتضج النخ . قال في « القاموس » : أضحج (١) القوم اضجاجاً :
صاحوا وأجلبوا ، فإذا جزعوا غلبوا ، فضجروا يضحجون ضجيجاً .

قوله : الوطيس . الوطيس هو التنور والآن حمي الوطيس ، أي
اشتد الحرب ، قاله في « القاموس » .

قوله : جنة . الجنة بالضم . قال في « القاموس » : جنة الليل ، وعليه
جنناً وحنوناً ، وأجنه . ستره ، وكل ما ستر عنك فمعد جن عنك . وأجن
عنه واستجن . استتر .

قوله : جأش المثبت . قال في « القاموس » : الجأش رواع القلب
إذا اضطرب عند الفزع ونفس الإنسان ، وقد لا يميز جمع جئوش .

قوله : في مواقف الابتهاال . قال ابن هشام في « تهذيب السيرة » :
نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين : ندعو باللعنة . قال أعشى بني قيس بن ثعلبة :

(١) في الأصل : اضج ، وهو خطأ ، والتصويب من « القاموس » .

لا تعقدن^(١) وقد أكرمتها حطبا نعوذ من شرها يوماً ونبتهل

يقول : ندعو باللعنة . وتقول العرب : بهل الله فلاناً ؛ أي : لعنه ،
وعليه بهلة الله ؛ أي : لعنة الله . ويقال : بهله الله ؛ أي : لعنه ، ونبتهل
أيضاً : نجتهد في الدعاء . انتهى .

وأما حكم المباهلة ، فقد كتب بعض العلماء رسالة في شروطها المستنبطة
من الكتاب ، والسنة ، والآثار ، وكلام الأئمة . وحاصل كلامه فيها أنها
لا تجوز إلا في أمر مهم شرعاً وقع فيه استتبابه وعناد لا يتيسر دفعه إلا
بالمباهلة ، فيشترط كونها بعد إقامة الحجّة والسعي في إزالة الشبهة ، وتقديم
النصح والإنذار وعدم نفع ذلك ، ومساس الضرورة إليها . انتهى .

وهذا حين الشروع في شرح « النظم » فأقول والله الموفق : بحر هذه
المنظومة المباركة هو الكامل ، وهو مبني من ستة أجزاء :

متفاعلن . متفاعلن . متفاعلن . متفاعلن . متفاعلن . متفاعلن .

قال الناظم رحمه الله تعالى :

حكم المحبة ثابت الأركان ماللصدود بفسخ ذاك يدان

إني وقاضي الحس نفذ حكمها فلذا أقر بذلك الخصمان

وأنت شهود الوصل تشهد أنه حقاً جرى في مجلس الاحسان

فتأكد الحكم العزيز فلم تجد فسخ الوشاة إليه من سلطان

ولأجل ذاك حكم العذول تداعت الـ أركان منه فخر للأذقان

وأتى الوشاة فصادفوا الحكم الذي حكموا به متيقن البطلان

(١) في الأصل : لا تبعدا ، والتصويب من سيرة ابن هشام .

ما صادف الحكم المحل ولا هو اسه توفى الشروط فصار ذا بطلان
فلذا كقاضي الحسن أثبت محضراً بفساد حكم الهجر والسوان
وحكى لك الحكم المحال ونقضه فاسمع إذا يا من له أذنان
حكم الوشاة بغير ما برهان ان المحبة والصدود لدان
والله ما هذا بحكم مقسط ابن الغرام وصدذي هجران
شتان بين الحالتين فإن ترد جمعاً فما الضدان يجتمعان

افتتح الناظم رحمه الله هذه المنظومة بشيء من النسيب ، وهو والتغزل
والتشبيب كلها بمعنى واحد ، وأما الغزل فهو إلف النساء والتخلق بما وافقهن .
وليس بما ذكر في شيء ، فمن جعله بمعنى التغزل فقد أخطأ ، وقد نبه على
ذلك قدامة^(١) وأوضحه في كتابه « نقد الشعر » .

قوله : حكم المحبة ثابت الأركان ، ركن الشيء : جانبه الأقوى ؛
أي : ولثبوت أركانه وشدتها لا يطبق الصدود فسخه .

قوله : إني وقاضي الحسن ؛ أي : كيف يقدر الصدود على فسخه
وقد ثبت وتوطدت أركانه ، وذلك ان قاضي الحسن نفذ حكمها ؛ أي
نفذ حكم المحبة . وفي بعض النسخ « نفذ حكمه » والمعنى واحد . وفي قوله .
قاضي الحسن ، وهو الجمال : استعارة ، وذلك انه شبه الحسن في قوته
وسلطنته على المحبوب وقهره له بسلطنة القاضي الحسي ؛ وقهره للخصوم
ونفاذ حكمه ، فكذلك حسن هذه المحبوبة حكم على محبتها بالمحبة^(٢) . وفي قوله .

(١) هو قدامة بن جعفر بن زياد البغدادي ، كاتب يضرب المثل في البلاغة

(٢) اعلم ان المصنف رحمه الله تعالى شرح هذه الايات التي افتتح ابن القيم بها التونية
ش. حاً إذا تأمله طالب العلم وجده غير مستقيم وبعيداً عن مقاصد ابن القيم ، وللعلامة الشيخ
عبد اللطيف بن الشيخ عبد الرحمن بن حسن شرح لأول هذا النظم ذكر فيه ان قاضي
الحسن هو العقل ، لأن أهل السنة يقولون بالتحسين والتقيح العقليين ثم بنى شرحه على
ذلك وهو شرح يقبله العقل ويليق بمقام الناظم رحمه الله الجميع ، (ابن مانع)

حكم المحبة النخ . براءة الاستهلال ، وهو ان يكون الابتداء مناسباً للمقصد ، لأن المنظومة المذكورة في المحاكمة بين الطوائف .

قوله : فلذا أقر بذلك الحصان ؛ اي : لما حكم قاضي الحسن بالمحبة أقر الحصان بها .

قوله : وأتت شهود اوصل النخ ؛ اي : لما حصل وصل هذه المحبوبة وشهدت به الشهود ؛ تأكد الحكم فلم يبق سبيل للوشاة إلى فسخه ، وهذا معنى قوله ، فتأكد الحكم العزيز .

وقوله : فسخ الوشاة هذا من الكلام المقلوب ، والمعنى : لم تجد الوشاة إلى فسخه من سلطان ، هذا إن كان لفظ تجد بالتاء ، وإن كان اللفظ يجد بالتحية ، فهو ظاهر ، وفسخ فاعل يجد ، وفسخ مضاف ، والوشاة مضاف إليه .

قوله : ولأجل ذا حكم العذول تداعت الأركان منه النخ ؛ اي : لما شهدت شهود الوصل بثبوت حكم المحبة ، خر حكم العذول وسقطت أركانه .

وقوله : وأتى الوشاة فصادفوا النخ ، اي : لما أتى الوشاة صادفوا حكمهم باطلاً ، وهو ما ذكره بقوله . حكم الوشاة النخ ؛ اي : حكم الوشاة أن المحبة والصدود لدان ؛ اي : سواء ، وذلك حكم جائر ليس بمقسط وأشار إلى ذلك بقوله : أين الغرام ، وهو شدة المحبة والصدود ؛ اي : ليسا بسواء .

قوله : فلذا كقاضي الحسن أثبت محضر النخ . أي إن قاضي الحسن أثبت محضراً بفساد حكم الهجر والسوان . والمحضر : السجل والمشهد ، قاله في «القاموس» ؛ اي : لما حصل الوصل ، حكم قاضي الحسن بفساد حكم الهجر والسوان . قوله : شتان بين الحالتين النخ . أي اختلفت الحالتان ، وشتان بينهما .

قوله : الصدود . هو اسم مصدر ، صد يصد صدوداً . قال في « مختار الصحاح (١) » : صد يصد بضم الصاد صدوداً . أعرض عنه ، وصدته عن الأمر . منعه وصرفه (عنه) ، من باب رد . انتهى .

قوله : يدان . المراد باليد هنا القدرة ، تسمية للشيء بسببه ، لأن القدرة هي تحرك اليد . يقال : فلان له يد في كذا وكذا ، ومنه قول زياد معاوية : إني قد أمسكت العراق بإحدى يدي ، والآخرى فارغة . قوله : الوشاة . جمع واش . يقال : وشى كلامه ؛ أي : كذب ، ووشى به الى السلطان وشاية ، أي : سعى « مختار الصحاح » قال العينى : الوشاة جمع واش من وشى به بشي وشاية ، اذا نم عليه وسعى به ، فهو واش .

قوله : لدان . اللدة كعدة : التوب ، جمع لدات ، قاله في « القاموس » والتوب بالكسر : اللدة والسن ومن ولد معك ، قاله في « القاموس » . قوله : والله ما هذا بحكم مقسط . القسط بالكسر : العدل . تقول منه أقسط الرجل فهو مقسط ، ومنه قوله تعالى : (إن الله يحب المقسطين) الحجرات : ٩ ؛ أي : ما هذا بحكم عادل .

قوله : الغرام . الغرام : هو الحب اللازم للقلب الذي لا يفارقه ، بل يلزمه كملزمة الغريم لغريمه . ومنه سمي عذاب النار : غراماً لزمومه لأهله وعدم مفارقتهم لهم . قال الله تعالى : (إن عذابها كان غراماً) الفرقان : ٦٥ قوله : فما الضدان . الضدان هما اللذان لا يجتمعان ؛ وقد يرتفعان كالسواد والبياض (٢) .

وتال الشاظم :

يا واهلاً هانت عليه نفسه إذ باعها غيباً بكل هوان
أتبيع من تهواه نفسك طائعاً بالصد والتعذيب والهجران

(١) في الاصل « مختصر الصحاح » . وما أثبتناه هو انصواب ، وكذلك سيد ذكره انواف

بعد قليل باسم الذي سماه به مؤلفه .

(٢) الضدان لا يجتمعان وقد يرتفعان كالتحالفين كالتحالف الذي ذكره .

أجهلت أوصاف المبيع وقدره
واهاً لقلب لا يفارق طيره الـ
ويظل يسجع فوقها ولغيره
ويدبت يبيكي والمواصل ضاحك
هذا ولو أن الجمال معلق
لله زائرة بليل لم تخف
قطعت بلاد الشام ثم تيسمت
وأنت على وادي العقيق فجاوزت
وأنت على وادي الأراك ولم يكن
وأنت على عرفات ثم محسر
وأنت على الجمرات ثم تيممت
هذا وما طافت ولا استامت ولا
ورقت على أعلى الصفا فتيممت
أترى الدليل أعارها أثوابه
والله لو أن الدليل مكانها
هذا ولو سارت مسير الريح ما
سارت وكان دليلها في سيرها

ام كنت ذا جهل بذني الأثمان
أغصان قائمة على الكشبان
منها الثمار وكل قطف دان
ويظل يشكو وهو ذو هجران
بالنجم هم إليه بالطيران
عسس الأمير ومرصد السجان
من أرض طيبة مطلع الايمان
مقاته حلاً بلا نكران
قصداً لها فالأ بأن سترابي
ومنى فكم نحرته من قربان
ذات الستور وربة الاركان
رمت الجمار ولا سعت لقران
داراً هنالك للمحب العاني
والريح أعطتها من الخفقات
ما كان ذلك منه في إمكان
وصلت به ليلا الى نعمان
سعد السعود وليس بالدبران

وردت جفار الدمع وهي غزيرة فلذلك ما احتاجت ورود الضان
وعلت على متن الهوى وتزودت ذكرى الحبيب ووصلة المتدان

قوله : واهأهي كلمة يقولها المتعجب . قال الجوهري : اذا تعجبت من
طيب الشيء قلت : واهأ له ، ما أطيبه ، وكذلك في التفجيع واهأ وواه
أيضاً انتهى .
قوله : لا يفارق طيره الاغصان . المراد بالاغصان : القدود ، كقوله :

أغصان بان ماأرى أم شمائل

قوله : قائمة على الكشبان ، أي الأرداف ، لأن ذلك يسمى الكشيب
والنقا (١) وأعلم أن للشعر ألفاظاً صارت بينهم حقائق عرفية ، وان كانت
في الأصل مجازاً لكثرة دورانها في كلامهم ، وتعاطيهم استعمالها ، لأنهم
ألفوا ذلك من تداولها وتكرارها على مسامعهم ، فمن ذلك الغصن إذا
أطلقوه فهموا منه القوام ، والكشيب ، إذا أطلقوه فهموا منه الردف ،
والرود ، إذا أطلقوه فهموا منه الوجه ، والأقاح إذا أطلقوه فهموا منه
التغر ، والراح إذا أطلقوه فهموا منه الريق ، والترجس إذا أطلقوه فهموا
منه العيون ، وكذا السيف والسهم والسحر والبنفسج والريحان ، العذار ،
كل هذه انتقلت عن وضعها الاصلية وصارت حقائق عرفية نقلها الاصطلاح .
قوله : يسجع . قال في « مختار الصحاح » السجع : الكلام المقفى ،
وجمه أسجاع وأساجيع ، وقد سجع الرجل من باب قطع ، وسجع أيضاً
تسجيعاً ، وكلام مسجع وأساجيع ، وسجعت الحمامة : هدرت ، وسجعت
الناقة : مدت حنيتها على جهة واحدة . انتهى .

(١) قوله الأرداف الى آخره ما أبرد هذا التفسير وابعده عن مقاصد ابن القيم
وأبي فائدة بذلك ، وبطلامة ما كتبه الشيخ عبداللطيف يعرف مقصد ابن القيم (ابن مانع)

قوله: لله زائرة بليل النخ. قولهم: لله فلان. أصله: لله در فلان بفتح الدال، وهو اللب، فيجتمل أنه كناية عن فعل الممدوح، أو يراد به لب ارتضاعه، أي: ما أعجب هذا اللب الذي نشأ به مثل هذا المولود الكامل في هذه الصفة، وعلى كل حال فإضافته لله للتعظيم، لأنه منشيء العجائب.

قوله: عسس الأمير. قال في «مختار الصحاح»: عس من باب رد: طاف بالليل، وعسساً أيضاً وهو نفذ الليل عن أهل الريبة، فهو عاس، وقوم عسس كخادم وخدم، وطالب وطلب، وأعتس، مثل عس. انتهى.

قوله: من أرض طيبة، هي المدينة المنورة.
قوله: وادي العقيق. قال الشيخ محمد طاهر الفتني في «جمع البحار»: هو وادي من أودية المدينة، وورد أنه واد مبارك، ومنه أتاني آت بالعقيق، والآتي جبريل، وورد أن العقيق ميقات أهل العراق، وهو موضع قريب من ذات عرق، وهو اسم مواضع كثيرة، وكل موضع شققته من الأرض فهو عقيق. انتهى. وفي «منسك شيخ الإسلام» أن ذا الحليفة يسمى وادي العقيق.

وأنت على وادي الأراك ولم يكن قصداً لها فإلاً بأن ستراني

الأراك كالإراك بالكسر: شجر من الحمض يستاك به ولبل أراكية ترعاه، قاله في «القاموس» أي: إن هذه العروس أنت على وادي الأراك، وليس هو طريقاً لها؛ ولكن فعلت ذلك تفاقلاً^(١) بأن ترى مجها.

قوله: سارت وكان دليلها في سيرها النخ. قال العلامة العيني في «شرح الشواهد الكبرى» في شرح قول الشاعر:

(١) قوله فعلت ذلك تفاقلاً، فيه نظر، فإن التفاقول ليس مقصوداً لها، ولكنها آتته من

غير قصد له، فحصل التفاقول.

إذا دبران منك يوماً لقيته أو مل أن ألقاك غدواً بأسعد
قال : دبران : علم على الكوكب الذي يدبر الثريا ، وهو خمسة كواكب
في الثور . يقال إنها سنامه . الى أن قال : والحاصل ان ذكر الدبران
التي هي علم للكواكب الخمسة ، وكنى بها عن الإدبار الذي هو ضد الإقبال
والسعد ، وذكر الأسعد التي هي سعود النجوم ، وكنى بها عن السعد الذي
هو ضد النحس ؛ والمعنى اذا رأيت منك ادباراً يوماً - يعني شيئاً أكرهه - ؛
فلا أقطع رجائي منك ؛ ولكن أو مل حصول خيرك من بعد ذلك ؛ بأن
ألقاك في سعد وإقبال . انتهى . أي لأن هذه العروس جاءت من الشام ؛
وأجائي من الشام يتيمم جهة مطلع سعد السعود ، لأنه في جهة الجنوب ،
ولو استدل بالدبران لما اهتدى . ويحتمل أن مراد الناظم التفاؤل باسم سعد
السعود (١) ، لأن النبي ﷺ « كان يعجبه الفأل » (٢) وكان يقول : « إذا بعثتم
إلي يريدآ فابعثوه حسن الاسم حسن الوجه » (٣) او كما قال . قال الناظم
رحمه الله تعالى :

وعدت بزورتها فأوفت بالذي وعدت وكان بملتقى الأجفان
لم يفجأ المشتاق الا وهي دا خلة الستور بغير ما استئذنان
قالت وقد كشفت نقاب الحسن ما بالصبر لي عن ان أراك يدان
فحدثت عندي حديثاً خلته صدقاً وقد كذبت به العينان
فعجبت منه وقلت من فرحي به طمعاً ولكن المنام دهاني
ان كنت كاذبة الذي حدثتني فعليك إثم الكاذب الفتان
جهم بن صفوان وشيعته الالى جحد واصفات الخالق الديان

(١) الذي ذكره العلماء أن الفأل لا يقصد . (ابن مانع)
(٢) أخرجه ابن ماجه عن أبي هريرة ، والحاكم عن عائشة بلفظ : « كان يعجبه
الفأل الحسن » وقد حسن الحافظ ابن حجر في « الفتح » اسناده . وروى الشيخان : « لا طيرة .
وخيرها الفأل . قالوا : وما الفأل ؟ قال : الكلمة الصالحة يسمعا أحدكم » .
(٣) أورده الحافظ السيوطي في « الجامع الصغير » ورمز له بالضعف .

قوله : وعدت بزورتها فأوفت بالذي النخ ؛ أي : أنها وعدت بالزيارة فأوفت بها في المنام ، ولهذا قال : وكان بملتقى الاجفان . وكما قال قبل ذلك : لله زائرة بليل . قوله : نقاب . قال في « القاموس » بالكسر : الرجل العلامة^(١) ، وما تنتقب به المرأة والطريق في الغلظ . قوله : إن كنت كاذبة الذي حدثني النخ . هذا يسمى حسن التخلص عند أهل البديع . قوله : جهم ابن صفوان . هو على ما قال الذهبي في « الميزان » : جهم بن صفوان أبو محرز السمرقندي الضال المبتدع ، رأس الجهمية ، هلك في زمان التابعين ، وما علمته روى شيئاً ، لكنه زرع شراً عظيماً . وقال البخاري في « رسالة خلق أفعال العباد » حدثني أبو جعفر قل حدثني يحيى بن أيوب ، قال : سمعت أبا نعيم البلخي ، قال : كان رجل من أهل مرو ، صديقاً لجهم ، ثم قطعه وجفاه فقبل له : لم جفوته ؟ فقال : احتملت منه ما لا يمتثل ، قرأت يوماً آية كذا وكذا ، أنسها يحيى . فقال : ما كان أظرف محمدًا ، فاحتملتها ؛ ثم قرأ سورة (طه) فلما قال : (الرحمن على العرش استوى) طه : ه . قال : أما والله لو وجدت سيلاً إلى حكاها لحككتها من المصاحف ؛ فاحتملتها ؛ ثم قرأ سورة (القصص) فلما انتهى إلى ذكر موسى قال : ما هنا ذكر قصته في موضع ؛ فلم يتسها ؛ ثم رمى بالمصحف من حجر . برجليه ، فوثبت عليه . حدثني أبو جعفر ، قال : سمعت يحيى بن أيوب ، قال : كنا ذات يوم عند مروان بن معاوية الفزاري ، فسأله رجل عن حديث الرؤية ، فلم يحدث به . قال : إن لم تحدثني به فأنت جهمي . فقال مروان : تقول لي جهمي ، وجهم مكث اربعين يوماً لا يعرف ربه وقال البخاري في كتاب « خلق أفعال العباد » : بلغني أن جهماً كان يأخذ من الجعد بن درهم ، وكان خالد القسري أمير العراق خطب ، فقال : إني مضح بالجعد بن درهم ، لأنه زعم أن الله لم يتخذ إبراهيم خليلاً ، ولم يكلم

(١) في الاصل : الرجل والعلامة ، وهو خطأ التصويب من « القاموس » .

موسى تكليبا . ونقل البخاري عن محمد بن مقاتل قال : قال عبد الله
ابن المبارك :

ولا أقول بقول الجهم إن له قولاً يضارع أهل الشرك أحياناً
وعن عبد الله بن شوذب قال : ترك الجهم الصلاة اربعين يوماً على وجه
الشك ، وذكر الطبري في « تاريخه » في حوادث سنة ثمان (١) وعشرين (بعد المائة)
أن الحارث بن سريج خرج على نصر بن سيار عامل خراسان لبني أمية ،
وحاربه ، والحارث حينئذ يدعو الى العمل بالكتاب والسنة ، وكان جهم
حينئذ كاتبه ، ثم ترأس بالصلح ، وتراضيا بحكم مقاتل بن حيان والجهم ،
فاتفقا على أن الأمر يكون شورى حتى يتراضى أهل خراسان على أمير يحكم بينهم
بالعدل فلم يقبل نصر ذلك ، واستمر على محاربة الحارث إلى أن قتل الحارث في سنة
ثمان وعشرين (بعد المائة) في خلافة مروان الحمار . فيقال : إن الجهم قتل في المعركة
ومقاتل أسر ، فأمر نصر بن سيار سالم بن أحوز بقتله ، فادعى جهم الأمان
فقال له سالم : لو كنت في بطني لشققته حتى أقتلك ، فقتله .

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق محمد بن صالح مولى بني هاشم قال : قال
سالم حين أخذه : يا جهم إنني لست أقتلك لأنك قاتلتني ، أنت عندي أحقر
من ذلك ، ولكني سمعتك تكلم بكلام ، أعطيت الله عهداً أن لا أملكك إلا
فقتلك ، فقتله . ومن طريق معتمر بن سليمان عن خلاد الطفاوي ، بلغ سالم
ابن أحوز وكان على شرطة خراسان أن جهم بن صفوان ينكر أن الله كلم
موسى تكليبا ، فقتله . ومن طريق بكر بن معروف قال : رأيت سالم بن
أحوز حين ضرب عنق جهم ، فأسود وجه جهم .

وأُسند أبو القاسم اللالكائي في كتاب « السنة » له أن قتل جهم كان في
سنة اثنتين وثلاثين ومائة والمعتمد ما ذكره الطبري أنه كان في سنة
ثمان وعشرين (بعد المائة) .

(١) في الاصل : تسع ، وهو خطأ ، والتصويب من « تاريخ الطبري » .

وأخرج ابن أبي حاتم من طريق صالح بن أحمد بن حنبل قال : قرأت كتاب داود بن هشام بن عبد الملك الى نصر بن سيار عامل خراسان : أما بعد فقد نجم قبلك رجل يقال له جهم من الدهرية ؛ فان ظفرت به فاقتله .

وقد ذكر الامام احمد رحمه الله بعض حال الجهم ؛ كما سيأتي في شرح قول الناظم . ولذلك لم يقر الجهم بالأرواح خارجة عن الأبدان .

وقال علي بن الحسن : سمعت ابن مصعب يقول : كفرت الجهمية في غير موضع من : كتاب الله قولهم : إن الجنة تفتى . وقال الله تعالى : (ان هذا لرزقنا ماله من نفاد) ص : ٥٤ فمن قال : انها تنفذ فقد كفر . وقال (لا مقطوعة ولا ممنوعة) الواقعة : ٣٣ فمن قال : انها تنقطع فقد كفر . وقال بلغوا الجهمية أنهم كفار ؛ وأن نساءهم طوائف .

وقال زهير البائي^(١) : سمعت سلام ابن أبي مطيع يقول : الجهمية كفار . وقال وكيع : أحدثوا هؤلاء المرجئة الجهمية والجهمية كفار . وقال ابن الأسود : سمعت ابن مهدي يقول ليحيى بن سعيد : لو أن جهماً بيني وبينه قرابة ما استحللت من ميراثه شيئاً .

وقال يزيد بن هارون : الجهمي أضرم مائتي شيطان . قال أبو عبد الله : ما أبالي صليت خلف الجهمي والرافضي أم صليت خلف اليهود والنصارى . ولا يسلم عليهم ؛ ولا يعادون ؛ ولا يناكحون ؛ ولا يشهدون ؛ ولا تؤكل ذبائحهم . وسئل وكيع عن مثنى الأنماطي فقال : كافر . وقال عبد الله بن داود لو كان لي على المثنى الأنماطي سبيل لنزعت لسانه من قفاه ؛ وكان جهماً . وحذر يزيد بن هارون من الجهمية وقال : من زعم أن الرحمن على العرش استوى على خلاف ما يقر في قلوب العباد فهو جهمي . وقال ضمرة بن ربيعة عن صدورة ؟ سمعت سليمان التيمي يقول : لو سئلت عن الله لقلت في السماء . فإن قال فأين عرشه قبل السماء ؟ لقلت : على الماء . فإن قال : فأين

(١) في الاصل : السخنياني وهو خطأ . والتصويب من « كتاب » « الرد على الجهمية » .

كان عرشه قبل الماء ؟ قلت : لا اعلم . قال أبو عبدالله : وذلك لقوله
(ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء) البقرة : ٢٥٥ يعني : إلا بما بين .
وقال محمد بن يوسف : من قال : ان الله ليس على عرشه فهو كافر ، ومن
زعم أن الله لم يكلم موسى فهو كافر . وقيل لمحمد بن يوسف : ادركت
الناس ، فهل سمعت أحداً يقول : القرآن مخلوق ؟ فقال : الشيطان تكلم
بهذا ؛ ومن تكلم في هذا والجهمي كافر . وقال ابن المبارك : لا نقول كما
قال الجهمية : ان الله في الأرض ههنا . بل على العرش استوى وقيل له كيف
نعرف ربنا ؟ قال : فوق سماواته على عرشه . وقال لرجل منهم : أبطنك
خال منه ؟ فهت الآخر . وقال سعيد بن عامر : الجهمية شر قولاً من اليهود
والنصارى ؛ قد اجمعت اليهود والنصارى وأهل الأديان على ان الله على العرش
وقالوا هم ؛ ليس على العرش . وقال حماد بن زيد القرآن ، كلام الله ؛ نزل به
جبريل ، ما يحاولون الا انه ليس في السماء له . وقال علي : ان الذين
قالوا ان الله ولدأ أكفر من الذين قالوا ان الله لا يتكلم^(١) . وقال : احذر من
المريسي واصحابه ؛ فان كلامهم امتمل على الزنادقة ، وأنا كلمت استاذهم
جهماً فلم يثبت لي أن في السماء لهماً وقال الفضيل بن عياض : اذا قال لك
الجهمي : انا أكفر برب يزول عن مكانه . فقل : انا أو من برب يفعل ما يشاء .
وحدثني ابو جعفر ، قال . سمعت الحسن بن موسى الأشيب فقال منهم ، ثم
قال : دخل رأس من رؤساء الزنادقة يقال له : شمعة على المهدي فقال : دلني
على اصحابك . فقال أصحابي اكثر من ذلك . فقال : دلني عليهم ، فقال : صنفان
من ينتحل القبلة : الجهمية والقدرية . الجهمي اذا غلا قال ليس ثم شيء ،
وأشار الأشيب الى السماء ، والقدري اذا غلا قال : هما اثنان ؛ خالق خير
وخالق شر . فضرب عنقه وصلبه . قال وكيع : الراضة شر من القدرية ،
والحرورية شر منها ؛ والجهمية شر هذه الأصناف ، قال الله : (وكلم الله
موسى تكليماً) النساء : ١٦٤ .

(١) لعل صواب الجملة : ان الذين قالوا ان الله لا يتكلم أكفر من الذين قالوا ان

الله ولدأ . وإلا كان لهذا الكلام معنى هنا .

ويقولون : لم يتكلم . ويقولون : الايمان بالقلب : قال ابن عباس :
لما كلم الله موسى كان النداء من السماء ، وكان الله في السماء وقال عن النبي
صلى الله عليه وسلم : إن الله على عرشه فوق سمواته ، وسمواته فوق ارضه
مثل القبة . وقال ابن مسعود في قوله : ثم استوى على العرش . قال : العرش
على الماء ، والله فوق العرش ، وهو يعلم ما انتم عليه . وقال قتادة في قوله :
وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله قال : يعبد في السماء ، ويعبد
في الأرض . وقال بعض أهل العلم : إن الجهمية هم المشبهة ، لأنهم سبوا
رهبهم بالصم والأصم والأبكم الذي لا يسمع ولا يبصر انتهى . ملتقط من
مواضع . وقال شيخ الاسلام ابن تيمية الخ ما ذكره في الجهمية : (ثم
أصل هذه المقالة إنما هو مأخوذ عن تلامذة اليهود والمشركين وضلال)^(١)

الصابئين ، فإن أول من حفظ عنه انه قال هذه المقالة في الاسلام هو
الجعدي بن درهم ، وأخذها عنه الجهم بن صفوان وأظهرها فنسبت مقالة
الجهمية اليه . وقيل : ان الجعد أخذ مقاله عن أبان بن سحمان ؛ وأخذها
أبان عن طالوت بن أخت لييد بن الأعصم اليهودي ؛ وأخذها طالوت عن
لييد بن الأعصم اليهودي الساحر الذي سحر النبي ﷺ وكان الجعد بن
درهم هذا فيما قيل من أهل حران ، وكان فيهم خلق كثير من الصابئة
والفلاسفة بقايا أهل دين النمرود والكنعانيين الذين صنف بعض المتأخرين
في سحرهم . وكذلك أبو نصر الفارابي دخل حران . وأخذ عن فلاسفة
الصابئين تمام فلسفته ، وأخذها الجهم أيضاً فيما ذكره الامام احمد وغيره لما
ناظر السمنية (عن) بعض فلاسفة الهند ، وهم الذين يجحدون من العلوم ماسوى
الحسيات ؛ فهذه أسانيد جهم ترجع الى اليهود والصابئين والمشركين ،
والفلاسفة الضالين ؛ إما عن الصابئين ؛ وإما من المشركين انتهى والمقصود

(١) « ما بين القوسين سقط في الأصل . واستدركناه من العقيدة الخوية الكبرى

الكلام على قول الناظم رحمه الله تعالى جهم : بن صفوان وشيعته الألى ،
والألى اسم موصول بمعنى الذين جحدوا صفات الخالق الديان . المعنى ان جهماً
وشيعته جحدوا صفات البارئ سبحانه وتعالى عن قولهم ، والجهم هو أعظم
الناس نقياً للصفات ، بل وللأسماء الحسنی ، قوله من جنس قول الباطنية
القرامطة ، حتى ذكروا عنه أنه لا يسمى الله شيئاً ، ولا غير ذلك من
الأسماء التي يسمى بها المخلوق ؛ لأن ذلك بزعمه من التشبيه الممتنع ، وهذا
قول القرامطة الباطنية . وحكي عنه أنه لا يسميه إلا قادراً فاعلاً لأن العبد
عنده ليس بقادر ولا فاعل ؛ إذ كان هو رأس المجبرة .

قال الناظم رحمه الله :

بل عطلوا منه السموات العلى والعرش أخلوه من الرحمن
ونفوا كلام الرب جل جلاله وقضوا له بالخلق والحدثان
قالوا وليس لربنا سميع ولا بصر ولا وجه فكيف يدان
وكذاك ليس لربنا من قدرة وإرادة أو رحمة وحنان
كلا ولا وصف يقوم به سوى ذات مجردة بغير معان
وحياته هي نفسه وكلامه هو غيره فاعجب لندا البهتان
وكذاك قالوا ماله من خلقه أحد يكون خليه النفسان
وخيله المحتاج عندهم ، وفي ذا الوصف يدخل عابدوا الاوثان
فالكل مفتقر اليه لذاته في أسر قبضته ذليل عان
ولأجل ذا ضحى بجعد خالد القسري يوم ذبائح القربان
إذ قال ابراهيم ليس خيله كلا ولا موسى الكلم الدان

شكر الضحية كل صاحب سنة لله درك من أخي قربان

قوله : وكلامه هو غيره . أي : ان كلامه مخلوق من جملة المخلوقات .
لأن كلامه غيره ، وما كان غيره فهو مخلوق . قوله : وكذا قالوا ماله
من خلقه أحد الخ ؛ أي : ان الجهمية ينكرون الخلة والمجبة ؛ وإنما يثبتون
الخلة بمعنى الفقر والحاجة ؛ فهم ينكرون أن الله سبحانه يجب أو يجب ؛
أي . فكل فقير لله ؛ فهو خليله بهذا المعنى ؛ ولهذا ألزمهم الناظم بهذا
الالزام ؛ أي . ان الناس كلهم فقراء الى الله تعالى ؛ كما قال تعالى (يا أيها
الناس أنتم الفقراء الى الله) الآية فاطر : ١٥ . فيلزم على قول الجهمية أن
جميع الخلق أخلاء الله ، حتى عابدو الأوثان والأصنام . قوله : كلا ولا
وصف يقوم به الخ ؛ أي : إن الباري تعالى وتقدس عندهم لا يوصف الا
بأنه الوجود المطلق ، والوجود المطلق إنما يكون في الأذهان لا في الأعيان .
قوله : وحياته هي نفسه ؛ أي : إن الصفات ترجع الى مجرد الذات
المقدسة ؛ فهذا حال الجهمية الأولين ؛ وهم الجهمية الذكور ؛ وأما الجهمية
المتأخرون الذين سماهم شيخ الاسلام أبو اسماعيل الأنصاري صاحب « منازل
السائرين » الجهمية الاناث ؛ فقد قال شيخ الاسلام المذكور في كتابه
« ذم الكلام » باب في ذكر كلام الأشعرية . ولما نظر المبرزون من علماء
هذه الامة وأهل الفهم من أهل السنة طوايا كلام الجهمية ، وما أودعته من
رموز الفلاسفة ولم تقف منهم الا على التعطيل البحت ؛ وأن قطب مذهبهم
ومنتهى عقيدتهم ما صرحت به رؤوس الزنادقة قبلهم ، أن الفلك دوار ؛
والسما خالية ؛ وأن قولهم : إنه تعالى في كل موضع ؛ وفي كل شيء
ما استنشوا جوف كلب ؛ ولا خنزير ؛ ولا حشأ . فرار من الاثبات ؛ وذهاب
عن التحقيق .